

# 194 Livres rares & utiles

Histoire - Sciences  
Régionalisme

**1 - ALLETZ (Pons-Augustin).** L'Agronome. Dictionnaire portatif du cultivateur, contenant toutes les connaissances nécessaires pour gouverner les biens de campagne, et les faire valoir utilement ; pour soutenir ses droits, conserver sa santé, et rendre gracieuse la vie champêtre... *Paris, Saugrain le jeune, 1764.* 2 vol. in-8°, XXIV et 683 pp., [2] ff., 688 pp. (mal ch. 678). Reliure de l'époque, basane marbrée, dos ornés, tr. rouges (épiderm., coiffes manq. et 1 mors en partie fendu au tome II). (34)

300 €

Seconde édition approuvée par l'auteur. Elle est précédée d'un intéressant *Avis des libraires* qui mentionne les révisions et augmentations apportées et déplore que le succès de l'ouvrage ait entraîné plusieurs contrefaçons qui ont retardé la seconde édition et diverses imitations ...

Le dictionnaire rassemble des informations concernant tout aussi bien l'agriculture, la viticulture, la sylviculture et l'élevage que la chasse, la pêche, le jardinage, le droit rural, la cuisine et la pharmacie. L'ouvrage connut le succès et fut réédité jusqu'en 1803.

**3 - ARISTE (Paul d') et ARRIVETZ (Maurice).** Les Champs-Élysées. Etude topographique, historique et anecdotique jusqu'à nos jours... *Paris, Emile-Paul, 1913.* Grand in-8° de 314 pp., [1] f., 14 plans et 24 pl. h. -t. Reliure demi-chagrin marron, couverture illustrée cons. (92)

120 €

Cat. Lacombe, n° 1447.

**4 - [ARTEFEUIL].** Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence. *Avignon, Veuve Girard, 1757-1759.* 2 vol. in-4°, Titre-frontispice, [4] ff., XIV 549 pp. - [2] ff., 607 pp. et 6 pp. de tables (chiffrées 603-608), 8 pl. généalogiques et de blasons dépl. h.t. Reliure de l'époque, veau marbré, dos ornés, tr. rouges.

2.500 €

Première édition (Saffroy, n°32852) bien complète des 8 "grandes cartes armoriales", gravées par H. Coussin d'Aix et du frontispice. L'auteur resté caché sous ce pseudonyme d'Artefeuil, pourrait être Louis Ventre, seigneur de La Touloubre, magistrat aixois, ou P.L.J. Gaillard et L.C.M. d'Arnaud seigneur du Rousset.

Cf. Bourgeois et André, n°1446.

Des rousseurs, déchirure à 1 f. sans manque.

**6 - [AVIGNON].** Recueil de 5 ouvrages dont 4 éditions d'*Avignon chez Pierre Roux, 1562-1565*, en 1 vol petit in-4°. Reliure du XVIIe, peau de daim, usagée.

1.800 €

1) [PERUSSIS (Loys de). Discours des guerres de la Comté de Venayscin et de la Provence. *Avignon, Pierre Roux, 1563*] 112 pp. (le premier feuillet en copie manuscrite) et (4) ff. placés par erreur du relieur après le texte suivant.

Le f. a3 est remonté et court de marge. Le f. a4 taché et leg. déchiré, page de titre recto et verso en copie manuscrite soignée.

Pansier, II, 151, n°13 (ne recense que 2 localisation). *Bibl. Aureliana, XV° s.* 6ème livraison, p. 42, n°15 n'en cite que 3.

2) HERVET (Gentian). Deux épîtres aux ministres, prédicants et suppostz de la congrégation et nouvelle église de ceulx qui s'appellent Fidèles et croyans à la parole. *Avignon, Pierre Roux, 1562.* (12) ff, courts de marge.

Pansier, 148, n°6, *Bibl. Aureliana, XVI° s.* p.41, n°7 ne connaît que l'ex d'Avignon.

3) HONORE (Henry). Commentaires des guerres civiles de nostre temps. *Avignon, Pierre Roux, 1565.* (4) ff., 48 ff.

Pansier, II, 154, n°23. *Bibl. Aureliana, XVI° s.* p. 43 n°23. Trois ex. recensés, dont celui de la coll. Rothschild.

4) [LANCELOT de CARLES]. Recueil des derniers propos tenus par feu très illustre prince Monsieur François de Lorraine, duc de Guise [...] Traduit de françois en italien. *Avignon, Pierre Roux, s.d. (1563)* (8) ff.

Textes français et italien en regard sur 2 colonnes. La traduction est de Vasquin Philieul. L'ouvrage français était paru sous le titre *Lettre au roi Charles IX* à Paris, chez Jacques Kerver en 1563.

Pansier, p.151, n°14, *Bibl. Aureliana, XVI° s.* p. 42, n°16, ne cite aucune localisation.

Court de marge sup. Taches et mouillures, ex-libris ms. raturé sur la page de titre.

5) GRATIEN. Le décret doré de Monsieur Gratian auquel est l'accord des canons discordans. *s.l.n.d.* 104 pp.

Semble incomplet d'un ou plusieurs cahiers à la fin. Travail de vers en marge.

Recueil précieux de pièces rares, mais en condition médiocre.

Ex libris "A monsieur Ch. Cottier, Juge au Tribunal supérieur du Comté-venaisin, à Carpentras, An 1790" au contre-plat et signature sur plusieurs pièces de Ch. Cottier.

Le dernier feuillet de garde contient une note critique et bibliographique manuscrite très précise de la main de Ch. Cottier, historien de sa province et collectionneur. il possédait une bibliothèque importante qui a été vendue à Paris en 1900.

**7 - BACON-TACON (Pierre-Jean-Jacques).** Manuel militaire pour le règlement de service et de police à l'usage de la garde nationale, tant de Paris que des Provinces ; ouvrage rendu public à l'invitation de M. de La Fayette. *Paris, Didot, 1789.* In-8°, 167 pp. Reliure de l'époque plein parchemin ivoire. (83)

180 €

(Quérard, I, 149 - Martin et Walter, I, 1002.) L'une des multiples tentatives de Bacon-Tacon pour tenter de s'approcher du Pouvoir. "Nous offrons ce plan de régime avec confiance, comme pouvant servir de règle sûre, jusqu'à ce que le comité militaire de Paris ait publié un déreglement définitif".

**8 - BALUZE (Etienne).** Capitularia regum francorum... Nova editio... Curante Petro de Chiniac... *Paris, Fr.-A. Quillau, 1780.* 2 vol. in-fol. de : T. I : VIII pp., 1456 col. ; T. II : VIII pp., 1664 col. Rel. de l'époque, veau, dos ornés, tr. rouges. (mors fragiles, par endroit légèrement fendus). (31)

500 €

Cette deuxième édition des *Capitulaires des rois français* des première et deuxième races, de l'érudite bibliothécaire de Colbert, Baluze (1630-1718), doit beaucoup à son éditeur, l'avocat et lieutenant-général d'Uzerche, Pierre de Chiniac, (1741-1811). En effet, ce dernier corrige et augmente considérablement l'œuvre de Baluze, d'abord parue en 1677, notamment d'une autobiographie partielle de Baluze et de sa bibliographie ; toutefois cette édition resta inachevée : Chiniac avait prévu deux volumes supplémentaires, qui ne virent jamais le jour. "Les pièces qui composent cette collection sont aussi précieuses que les notes qui l'accompagnent sont savantes." (Camus.) Cette édition reste encore très utile.

Brunet, I, 630. Camus, 1016. G. Gavet, *Sources de l'histoire des institutions et du droit français*, Paris, 1899, p. 237-238. A. Molinier, *Les Sources de l'histoire de France*, V, § 238.

Ex-libris gravé.

**10 - BARANTE (De).** Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois. 1354-1477. *Paris, Furne et Cie, 1842.* 8 vol. in-8°. Reliure de l'époque demi-chagrin brun, dos ornés, tranches jaspées (Bruyère). (86)

380 €

Sixième édition illustrée de 88 planches et portraits gravés sur bois et 4 cartes. Quelques rousseurs.

**11 - [BAUDOT (François)].** Lettres en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun et sur l'origine de celle de Dijon. *Dijon, J. Ressayre, 1710.* Petit in-12 de [4] ff., 127 pp., 12 pl. h. -t. Reliure de l'époque veau tacheté, dos orné, tranches jaspées. (Petit manque en queue). (enfer)

850 €

12 planches hors-texte sur les divers fragments antiques trouvés à Autun et Dijon. Ouvrage très rare tiré à très petit nombre (30 exemplaires ?) d'après diverses sources (cf. Clément-Janin, Imprimeurs et libraires en Côte d'Or..., p. 59). Cat. Mallard, n° 1408.

**13 - BELLOC (Alexis).** Les Postes françaises - Recherches historiques sur leur origine, leur développement, leur législation... *Paris, Librairie Firmin-Didot, 1886.* Fort in-8°, pp. III à XIX (sans manques), 783 pp. 1 tableau dépl.h.t. (p.725 bis). Reliure de l'époque demi-basane chagrinée noire, dos lisse orné (initiales J.A.C. frappées en queue).

320 €

Première édition. Ouvrage composé par un receveur des postes de l'Isère. Ample documentation.

**16 - BERT (Paul).** Recherches expérimentales pour servir à l'histoire de la vitalité propre des tissus animaux. Thèse présentée à la Faculté des Sciences de Paris. *Paris, E. Martinet, 1866.* In-4°, [2] ff., 96 pp., 2 pl. Demi-reliure moderne chagrin bordeaux, coins.

800 €

Importante thèse datant de l'époque où Paul Bert était le collaborateur de Claude Bernard. Edition originale, tirée à part des Annales des Sciences Naturelles. Elle comporte les deux planches que l'on trouve rarement.

**17 - [BERTAUT (Léonard) - CUSSET (Pierre)].** L'illustre Orbandale, ou L'histoire ancienne et moderne de la ville & cité de Chalon sur Saône... *Lyon, Chalon-sur-Saône, P. Cusset, 1662.* 2 vol. in-4° de. Rel. de l'époque, veau granité, dos ornés, tr. jaspées. (93)

900 €

Edition originale, dédiée à Charles Perrault.

Le franciscain et historien de la Bourgogne Léonard Bertaut publia avec Cusset cette histoire de Chalon peu après une histoire d'Autun, ville dont il était originaire. Le deuxième volume est particulièrement consacré à l'histoire ecclésiastique.

A la fin du tome I et du tome II, publication de 11 documents originaux importants. 13 pl. h. t. dues à P. Trenchant, vignettes et bandeaux gravés.

André, 4588. Barbier, II, 890-891. Saffroy, 18655. Saint-Fargeau, p. 131. Papillon, *Bibl. des auteurs de Bourgogne*, I, 44.

Papier roussi par endroit. Un feuillet additionnel a été relié au tome 1, avant les tables de l'Estat moderne de la ville de Chalon. Il s'agit d'un carton destiné à remplacer le feuillet 85-86 des *Preuves pour l'histoire de la vielle & cité de Chalon*, au tome 2. Ce dernier feuillet a cependant été conservé.

**19 - BOUCHE (Honoré).** Vindiciae fidei et pietatis provinciae pro caelitibus illius tutelaribus restituendis. Adversus quosdam libellos, quibus titulus est "Dissertatio de commentitio Magdalena in Provinciam appulsu" et "Disquisitio disquisitionis de Magdalena Massiliensi advena". *Aix, Jean Roize, 1644.* Petit in-8°, 174 pp., [5] ff. Reliure de l'époque, vélin (manques au plat inférieur).

400 €

Composé par Honoré Bouche, auteur de la célèbre *Chorographie ou description de la Provence*, cet ouvrage traite d'une controverse sur l'origine et l'ancienneté du culte de Sainte Marie-Magdeleine en Provence, et cherche à réfuter un libelle d'un "érudit" parisien et celui d'un jésuite, J.B. Guinée, interdit par le Sénat d'Aix. Le texte de condamnation du libelle occupe les 3 derniers ff. avant la table.

*Bibli. aureliana, XVII° siècle*, Tome 19, "Aix", n°496.

Travail de vers important dans la marge intérieure mais épargnant le texte. Envoi de l'auteur au contreplat, à son neveu Joseph Dupuy.

**20 - [BOUCHU (Etienne-Jean) (1655-1715)].** Mémoires sur l'état général de toutes les provinces de France... concernant la Prov (in) ce de Dauphiné. Année 1698. *s.l., n.d.* . Reliure de l'époque veau, dos orné, tranches jaspées. (Coiffes inf. manq. et mors sup. en partie fendu). (91)

900 €

Bouchu fut intendant de Grenoble de 1686 à 1702 et son copieux mémoire très détaillé (climat, rivières, canaux, commerce, "naturel des habitants", etc.) fut incomplètement publié par Brun-Durand : *le Dauphiné en 1698*, Lyon, 1874. Cf. André, n° 6232.

Manuscrit de 1 f. de titre, (3) ff. de tables détaillées, et (130) ff. (excepté le premier et le dernier), d'une écriture soignée, 20 lignes à la page en moyenne.

**21 - BOULAINVILLIERS (Henri, Comte de).** Essais sur la noblesse de France, contenant une Dissertation sur son origine et abaissement... Avec des Notes historiques, critiques et politiques ; un Projet de dissertation sur les premiers François et leurs colonies ; et un Suplement aux notes par forme de Dictionnaire pour la noblesse. *A Amsterdam [Rouen]*, 1732. In-8° de [2] ff., XVI pp., [4] ff., 340 pp., [2] ff., 120 pp. et [1] f. Reliure de l'époque, veau blond, dos orné, tr. rouges. (Coiffe sup. manq.). (83)

400 €

Un des ouvrages les plus importants de Boulainvilliers. Il y exprime ses idées sur la valeur de la noblesse, son histoire, les causes de sa décadence. Les notes critiques que l'on trouve au bas des pages sont de Jean-François Tabary.

Première édition séparée, de ce texte que le P. Desmolets avait déjà publié en 1730, au tome IX de sa continuation des *Mémoires de littérature et d'histoire*.

Ex libris manuscrits dont un caviardé sur les pages de garde.

**22 - BOURDET (Bernard).** Recherches et observations sur toutes les parties de l'art du dentiste. *A Paris, chez Jean-Thomas Herissant*, 1757. 2 vol. in-12. I : XX et 310 pp., 2 pl. dépl. : II : [2] ff., 333 pp. et [3] pp., 12 pl. Reliure de l'époque veau brun jaspé, dos ornés, tr. rouges. (mors fragile).

3.500 €

Edition originale de l'ouvrage de Bourdet qui devint le dentiste personnel du Roi (V. Guerini, *A History of Dentistry*, p. 309). Selon L. Lemerle (*Notice sur l'histoire de l'art dentaire*, p. 112) Bourdet est le premier à avoir établi la morphologie des dents.

(H. Prinz, *Dental Chronology*, p. 69. - B.W. Weinberger, *Dental Bibliography*, p.21 ; Poletti, 30 ; Wellcome, II, 213).

Ouvrage bien complet de ses treize planches (1 pl. h.t. a été ajoutée à l'époque). Quelques taches.

**23 - BOUTILLIER (Jehan).** Liber perutilis incuriis praticantibus cui nome[n] est Summa ruralis ... La Somme rural. [*Paris*], *J. Petit*, [1512]. In-folio de [12], CCI ff. (sur CCII : manque le feuillet final). Reliure fin XIX°, bradel, demi-velin à coins (sali).

1.000 €

Le juriconsulte Boutillier, de la deuxième moitié du XIVe siècle, est connu surtout par cette importante et célèbre *Somme rural* qui donne le droit coutumier du Tournaisis (où Boutillier exerçait), de l'Artois (dont il était originaire), de la Flandre et du Hainaut, avec de nombreux recours au droit romain et, dans une moindre mesure, au droit canonique.

Cette édition due à Jean Petit et Michel Le Noir est en caractères gothiques, sur deux colonnes, avec un titre en latin, comme l'édition parisienne de 1505 qu'elle reproduit, de même que l'édition de 1509 des deux mêmes éditeurs. Elle comprend aussi les notes et commentaires du juriconsulte milainais Johannes de Gradibus, ou Giovanni Gradi ou Jean des Degrés (mort en 1525), qui a revu et corrigé l'ouvrage.

*Bibliotheca belgica*, I, 332. Brunet, I, 1187. A. Gouron & O. Terrin, *Bibliographie des coutumes de France*, Genève, 1975, 2019. Moreau, II, 256.

Nombreuses marques d'appartenance du XVIe siècle au titre. Titre sali, mouillures marginales sur les 1er et derniers ff.

**25 - CABANIS (P. J. G.).** Rapports du physique et du moral de l'homme. *Paris, chez Crapart, Caille et Ravier*, 1802. In-8°, 2 vols., xlv, 484, [2] ff. 624 pp. Reliure de l'époque veau blond, dos ornés à la grotesque (petits défauts au dos du tome 1).

900 €

Edition originale de cet ouvrage posant les bases de la psycho-physiologie moderne.

Georges Cabanis (1757-1808) fut médecin et philosophe du groupe des "Idéologues". Il se rallia à la Révolution et mena une carrière à la fois scientifique et politique.

Le livre se compose de douze mémoires, dans lesquels l'auteur analyse le fondement physiologique de nos facultés intellectuelles et morales. Il passe en revue les âges, les sexes, les tempéraments, les maladies, le régime et le climat, et en examine l'influence sur la morale. Cabanis reste partisan du matérialisme scientifique et appartient au mouvement de pensée issu de Condillac, qui prépare le positivisme d'Auguste Comte. Le 10ème mémoire esquisse pour la première fois les analogies entre le rêve et la folie. D.S.B. III, p. 1 à 3. Henri Ey : "Entretiens" I.

**27 - CASSIUS.** De animalibus medicae quaestiones et problemata. *Paris, apud Christian Wechel, 1541. In-4°, 52 pp. Reliure moderne vélin.*

700 €

Cassius est un médecin grec qui a vécu au IIIe siècle après J.-C. Il appartenait à l'école de médecine dite "pneumatique". Cet ouvrage a été traduit en latin par Adrien Junius (1515-1575), naturaliste hollandais. Dans ce traité, l'auteur parcourt les diverses parties du corps des animaux et décrit les différentes maladies dont ils peuvent être affectés. Le texte est précédé d'une lettre-préface adressée à Cornelius Rhemmius, chanoine de l'église d'Utrecht. Cet ouvrage a été réédité à Genève par Henri Estienne en 1567 dans la collection des *Medicae Artis Principes*. Bethesda 879, Adams C 884.

**28 - [CHALIBERT DANGOSSE (J.).** La generalite de Paris divisée en ses XXII elections ou Description exacte & generale de tout ce qui est contenu dans ladite generalité. Par le sieur D\*\*\*. *Paris, M. David, 1710. In-12 de [12] ff., 522 pp., [3] ff. (catalogue du libraire David). Rel. de l'époque, veau, dos orné, tr. rouges (le premier cahier est relié dans le désordre, mors sup. fendu).*

350 €

Les vingt-deux élections sont : Paris, Senlis, Compiègne, Beauvais, Pontoise, Mantes, Montfort, Dreux, Etampes, Nemours, Meaux, Rozoy, Coulommiers, Provins, Nogent, Montereau, Sens, Joigny, Saint-Florentin, Tonnerre et Vézelay. Pour ces élections sont indiqués et éventuellement décrits : la justice, les finances, les terres, les forêts, les manufactures, foires et marchés, les ponts et chaussées, passages et travers, les mines, les maisons royales. Barbier, II, 533. Catalogue Lacombe, 3164. Dufour, 114.

**29 - CHARPENNE (Pierre).** Histoire des réunions temporaires d'Avignon et du Comtat Venaissin à la France... *Paris, Calmann Lévy, 1886. 2 vol. in-8° de : T. I : [2] ff., X, 554 pp., [1] f. ; T. II : [2] ff., 572 pp., [1] f. Rel. moderne, demi-basane à coins, couv. conservées. (82)*

300 €

Pierre Charpenne (1810-1893) fit des recherches avec Paul Achard qui lui permirent de publier cette Histoire des réunions temporaires d'Avignon et du Comtat Venaissin à la France (il s'agit des prises de possession par Louis XIV en 1663 et en 1668, et par Louis XV en 1768). Edition originale. Dollinger et Wolff, U 44.

**30 - CHATEAUBRIAND (François René de).** Congrès de Vérone. Guerre d'Espagne. Négociations : Colonies espagnoles. *Paris : Delloye, Leipzig : Brockhaus et Avenarius, 1838. Deux volumes in-8°, [4]-III-[1]-488-[4]-476 pp. Demi-veau de l'époque, dos lisses ornés. (Dos fatigué, 2 mors fendus).*

350 €

Edition originale, bien complète de la liste des souscripteurs aux M.O.T. (pp. 469-476). Vicaire, II, 289. Talvart et Place, III, 14. Quelques rousseurs.

**31 - CHATEAUBRIAND (François René de).** Mémoires d'Outre-Tombe. *Paris Eugène et Victor Penaud frères, 1849-1850. 12 vol. in-8°. Reliure de l'époque, demi-chagrin rouge, filet aux dos.*

6.500 €

Edition originale.

Le texte fut augmenté, diminué, retouché, lu et relu jusqu'à la fin de 1847. Chateaubriand l'avait vendu par anticipation, à la condition qu'il ne paraisse qu'après sa mort. Mais, dès 1844, les éditeurs associés projetaient sa publication en feuillets. Chateaubriand mourut à Paris le 4 juillet 1848.

"La levée des scellés eut lieu le 23 septembre 1848 au domicile de Chateaubriand. Le 21 octobre le premier feuillet des Mémoires paraissait dans *la Presse* ; le 9 janvier 1849 la Société propriétaire mettait en vente les deux premiers volumes. La publication des feuillets, ralentie par de longues et capricieuses interruptions, ne s'acheva que le 3 juillet 1850 ; le douzième et dernier volume parut seulement dans les premiers jours d'octobre. Le texte donné par *la Presse* comportait des coupures et un certain nombre de fautes ou d'altérations." (L. Levaillant in *Bibl. de la Pléiade*, pp. XX-XXI)

Ainsi est éclaircie la querelle qui opposa longtemps ceux qui assuraient que le texte paru dans *la Presse* était l'édition originale à ceux qui tenaient pour l'édition de Penaud.

Bel exemplaire, exempt de rousseurs, augmenté de 30 figures destinées à l'édition des *Œuvres complètes*.

Ces volumes portent la petite étiquette H.D. (Henri Dirck, collectionneur), dispersés en 1981.

**33 - CHAZARAIN (Louis-Théodore).** Les courants de la polarité dans l'aimant et dans le corps humain. *Paris, chez l'auteur, 1887.* In-8°, [1] f. 99 pp., 2 pl. h.t. Reliure demi basane verte, couv.cons. (Dos passé).

300 €

Ce livre donne les lois des actions des courants fournis par la pile, l'aimant, les métaux, les membres humains, etc., appliqués à la surface cutanée dans un but expérimental ou thérapeutique. Il donne une base scientifique de l'emploi de l'électricité dans les maladies rhumatismales, nerveuses, mentales, etc. Il est orné de 118 figures. Il est divisé en deux parties, la première décrit les courants de la polarité, la seconde concerne les applications thérapeutiques.

Envoi ms. de l'auteur au Dr. Collignon.

**35 - COLLECTION UNIVERSELLE** de Mémoires particuliers relatifs à l'Histoire de France. *Londres et Paris (Cuchet, rue et hôtel Serpente, puis Paris, Demonville, 1785-1790, puis 1807. 70 vol. (sur 72). Suivi de : Collection [...] des mémoires relatifs à l'Histoire de France... Paris, Foucault, 1819-1826. 17 vol. Ensemble 87 vol. in-8°. Reliures veau jaspé, dos lisses ornés, fleurons et 3 cerfs dorés, triple encadrement filets dorés sur plats, dentelle sur coupes, tranches marbrées (des coiffes manquantes).* (106)

1.900 €

Remarquable ensemble en reliure uniforme (les 20 derniers vol. en veau plus clair), de la Collection de Mémoires établie par Perrin et parue de 1785 à 1790, puis reprise sous l'Empire en 1807 (70 volumes sur 72 parus), bien complète des 2 volumes de tables (parues en 1790 couvrant les 46 premiers volumes). La collection est ici complétée par la Collection de Mémoires, publiée par Petitot et Monmerqué, à partir de 1819, soit 17 volumes (formant la suite des mémoires du XVIII<sup>e</sup> siècle, dont les 8 vol. des Oeuvres de Brantôme, habituellement jointes à la collection Petitot). Très intéressante préface de 1785 sur l'intérêt des Mémoires et Chroniques, comme matériau "brut" de l'Histoire et susceptibles de "ressusciter" la vie concrète de nos ancêtres. Brunet, II, 150.

Le "cerf passant" qui orne le dos des volumes est probablement la marque du bibliophile Mac Carthy mort en 1811. Les derniers volumes de cette collection, publiés après la mort de ce bibliophile, ont été reliés à l'époque à l'imitation des premiers et le fer de reliure au "cerf passant" est légèrement différent.

Bel ensemble décoratif mais les coiffes des reliures sont pour la plupart abîmées.

**36 - [COMBLES de].** Traité de la culture des pêcheurs. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, P. Al. Le Prieur, 1770.* In-12, XII, 155 pp. (mal ch. 153). Cartonnage moderne papier rose.

250 €

Nouvelle façon de tailler et de cultiver les pêcheurs selon la "méthode des jardiniers de Montreuil". cf. Bourde, *Agronomes et agronomie en France*, II, pp. 198 sqq.

**37 - CONTARINI (Gaspard, cardinal).** La Republica, ei Magistrati di Vinegia... nuovamente fatti volgari... *Venise, Girolamo Scotto, 1544.* Petit in-8°, LXX ff. ch. et [2] ff. Reliure de l'époque vélin. (84)

750 €

Première édition de la première traduction italienne de ce texte sur l'Etat vénitien, paru en latin à Paris, chez Vascosan, en 1543. Traduction d'E. Anditimi. Le cardinal Contarini, érudit, élève de Pomponazzi et diplomate, négocia la libération du pape Clément VII (captif de Charles Quint) et joua un grand rôle à la Diète de Ratisbonne. Graesse, II, 255. - British Museum, *Italian books*, p. 195. - Brunet, II, 242.

**39 - COTTE (Louis).** Traité de météorologie contenant l'histoire des observations météorologiques, un traité des météores, l'histoire et la description du baromètre..., les tables des observations météorologiques, les résultats des tables..., la méthode pour faire les observations... *Paris, Imprimerie Royale, 1774. In-4°, XXXVI. 635 pp. Reliure début XIX°, basane, dos orné, tr. marbrées. (coiffe sup. us.).*

800 €

14 planches et tableaux dépl. h.t. d'instruments scientifiques gravés par Catherine et Elisabeth Haussard. Première édition de cet ouvrage du fondateur de la météorologie. (D.S.B., III, 435).

Bon exemplaire, malgré une mouillure marginale sur une partie du volume. A appartenu à Jacques-Charles Dupont de l'Eure, originaire de la ville du Neubourg (Eure) qui fut président du Gouvernement provisoire en 1848 (ex-libris manuscrit sur la page de titre).

**40 - COURTET (Jules).** Dictionnaire géographique, historique, archéologique et biographique des communes du département de Vaucluse. *Avignon, Bonnet fils, 1857. In-8°, [2] ff., XXXV, 385 pp. Reliure de l'époque, chagrin prune, dos orné, plats ornés de plaque à froid et filet doré en encadrement.*

250 €

Edition originale. Bon exemplaire bien relié.

Etiquette de l'époque au contreplat "prix orthographe de Charles Vayson, de 1859 au collège jésuite d'Avignon".

**41 - COUSINOT (Guillaume), COCHON (Pierre).** Chronique de la Pucelle ou Chronique de Cousinot, suivie de la Chronique normande de Pierre Cochon... restituées à leurs auteurs et publiées pour la première fois intégralement à partir de l'an 1403, d'après les manuscrits, avec notices, notes et développements par M. Vallet de Viriville... *Paris, A. Delahays, 1859. Petit in-8° de [2] ff., 540 pp. Rel., demi-mar. brun à coins, tête dorée, non rogné.*

300 €

"La dernière partie de la Geste des François est certainement un texte de premier ordre pour l'histoire de la fin de Charles VI et des six premières années de Charles VII, et la Chronique de la Pucelle paraît bien l'oeuvre d'un contemporain, d'un homme qui a vu et connu Jeanne d'Arc" (Molinier). Ces deux textes sont d'attribution douteuse, mais Vallet de Viriville les attribue à Guillaume Cousinot, seigneur de Montreuil et secrétaire du roi. Il publie la fin de la Geste de 1380 à 1429, la Chronique en son entier d'après la copie de Godefroy, et y adjoint la partie relative au règne de Charles VII de la Chronique normande de Pierre Cochon. Molinier 4143-4144.

**42 - COYTARD (Jean).** De febre purpura epidemiali et contagiosa libri duo. *Paris, apud Martinum Iuuenem, 1578. In-4°, [8] ff., 347 pp., [9] ff. Reliure moderne, vélin.*

1.500 €

Première édition.

Jean Coytard (mort en 1590) étudia la médecine à Poitiers et exerça son art dans cette ville et à Loudun. Il finit doyen de la faculté de médecine à Poitiers. A l'occasion d'une épidémie de "fièvre pourpre" en 1557, Coytard étudia cette maladie de la peau, très contagieuse. Son livre est divisé en deux livres, description des symptômes de la maladie et comment elle doit être soignée. Le livre est dédié à l'évêque de Luçon, J. B. Tiercelin. Coytard est aussi connu pour avoir su distinguer la typhoïde du typhus ainsi que pour un autre livre sur la coqueluche. "Coyttarus distinguished between petechial typhus and typhoid" (Garrison-Morton 5372.1). (Mouillure sur les premiers cahiers)

Sur la page de titre, belle marque de Martin Le Jeune (1548-1584) et cette inscription : "Decessit hic author Pictavii calendis Octob. 1590". Le livre a appartenu ensuite au chapitre de Poitiers.

**43 - CRONIQUE DU ROY FRANCOIS PREMIER DE CE NOM** publiée pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque impériale avec une introduction et des notes par Georges Guiffrey. *Paris, Veuve Jules Renouard, 1860. In-8° de [2] ff., XVI, 493 pp., [1] f. Rel., demi-chagr. rouge, tr. marbrées.*

180 €

Cette chronique fut volontairement éditée sous une forme qui rappelle les publications de la Société de l'histoire de France. Georges Guiffrey, juriste, enseignant et politicien, jugeait en effet que cet ouvrage aurait mérité d'être publié sous d'aussi prestigieux auspices, où elle aurait bien complété le *Journal d'un bourgeois de Paris sous le règne de François premier*, édité quelques années plus tôt par Ludovic Lalanne.

Ex-libris gravé et monogramme au dos de Ch. Schefer. Rousseurs.

**45. - CUSTINE (Astolphe, marquis de).** La Russie en 1839... *Bruxelles, Wouters et Ce, 1843. 4 t. en 1 vol. in-8° de : T. I : 231 pp. ; T. II : 222 pp. ; T. III : 199 pp. ; T. IV : 212 pp. Rel. demis-bas., dos orné (charnière légèrement fendue).*

800 €

Ce récit de voyage est sans doute le plus célèbre de Custine : il fit scandale en Russie dont il critiquait sans aménité la cour et le gouvernement impériaux.

Cette édition parut la même année que l'originale (Paris, Amyot). La généalogie des princes de Brunswick est ici la page 207 du quatrième tome.

Cachets de colportage aux titres.

**46 - DAQUIN (Joseph).** La philosophie de la Folie ou Essai philosophique sur le traitement des personnes attaquées de folie.... *Paris, Née de la Rochelle, 1792. In-8° de XVI, 106 pp., [1] f. d'errata. Reliure de l'époque demi-basane, dos orné, coins (défraîchie).*

1.000 €

Remise en vente avec titre de relance à l'adresse de Paris de l'édition originale rare (Chambéry 1791). Important plaidoyer en faveur de l'humanité aliénée et souffrante du grand médecin philanthrope de Chambéry. Il est l'un des premiers à proposer un traitement "moral et plein d'humanité" de la folie et à voir dans l'hôpital un lieu de soin, de recherche et d'enseignement. Semelaigne, I, 77. - Zilboorg, 317-318. - The Haskell Norman Library, n° 580.

**47 - DARWIN (Erasmus).** *Phytologia ; or the philosophy of agriculture and gardening. With the theory of draining morasses and with an improved construction of the drill plough. London, printed for J. Johnson... by T. Bensley, 1800. In-4° de viii et 612 pp., [12] ff., 7 pl. simples et 2 pl. dépl., chacune accompagnée d'1 f. d'explication, 3 pl. Reliure moderne, demi-veau brun.*

750 €

Erasmus Darwin (1731-1802) fit une carrière de médecin mais fut un fervent adepte de la botanique, de l'agriculture et de la science des jardins. La Phytologie est le troisième de ses quatre grands ouvrages. Darwin propose notamment des régulations écologiques, suggérant que les insectes nuisibles soient combattus par l'accroissement numérique de leurs ennemis naturels..." (Dictionnary of Scientific Biography, III, 579-580). Nissen, n° 452. - Pritzel, n° 2062.

**48 - DAVILA (Henrico Caterino).** *Historia delle guerre civili di Francia... Nella quale si contengono le operationi di quattro rè, Fancesco II. Carlo IX. Henrico III. & Henrico IV. cognominato il Grande. Ultima impressione, corretta dall'istesso autore, e di novo arricchita di utili, e copiose postille, con l'indice delle cose più notabili. Venise, 1641. Grand in-8° de [18] ff., 1056 pp. (ch. 1054 avec erreurs, p. 691-692 redoublées). Rel. de l'époque, vélin avec qq. manques). (85)*

380 €

Proche des rois de France, particulièrement de Catherine de Medicis puis d'Henri IV, Davila raconte les guerres de religion, notamment en décrivant des personnages qu'il avait bien connus et en rapportant des anecdotes concernant les événements qu'il avait vécus.

(Hauser, 1674).



(Quelques mouillures, des cahiers uniformément roussis, travail de vers).

**50 - DELBENE (Alphonse).** De regno Burgundiae Transjuranae et Arelatis libris tres... *Lyon, Jacques Roussin*, 1602. In-4° de [4] ff., 223 pp., [9] ff., 2 pl. h. -t. Reliure de l'époque vélin. (93)

600 €

Première édition.

Italien d'origine, protégé de Catherine de Médicis et devenu évêque d'Albi, Delbène se consacra à l'histoire de la Savoie et de Cîteaux. 5 tableaux généalogiques dont 2 dépl. h. -t.

Milsand, p. 34. - Cat. Mallard, n° 1642.

Ex-libris manuscrit du collège des Jésuites de Chalon-sur-Saône. Mouillure en fin de vol.

**52 - DOMAT (Jean).** Les Loix civiles dans leur ordre naturel, le Droit public et Legum delectus... Nouvelle édition... *Paris, Durand neveu*, 1777. 2 tomes en 1 vol. in-fol. de : T. I : XII, XXVIII, 436 pp. ; T. II : XX, 216 pp., [4] ff., 166 (ch. par erreur 164), 30 pp., [1] f. Rel. de l'époque, basane, dos orné, tr. marbrées (qq. épiderm., coiffe sup. abîmée). (31)

500 €

Domat (1625-1696), ami de Pascal, frère d'un jésuite, port-royaliste fervent, fut l'un des grands spécialistes du droit coutumier. Son ouvrage le plus célèbre, *Les Loix civiles dans leur ordre naturel*, qu'il publia de 1689 à 1694 et qui furent ensuite plusieurs fois rééditées, entend aider étudiants et magistrats à se retrouver dans le maquis des coutumes en en organisant systématiquement le matériau. Le *Traité des loix*, qui ouvre ce recueil, est une tentative de fonder philosophiquement et religieusement le droit. Ces œuvres importantes furent encore rééditées au XIXe siècle. Cette "édition de 1777 est la plus complète et la plus recherchée" (Quérard) : elle comprend, outre les traités de Domat, des additions de plusieurs avocats au Parlement, particulièrement Louis d'Héricourt du Vatier (1687-1752) et le janséniste Louis Chevalier (1663-1744).

Brunet, II, 799-800. Camus, 717.

**54 - DU PLESSIS (Toussaint).** Nouvelles Annales de Paris jusqu'au règne de Hugues-Capet, on y a joint le Poème d'Abbon sur le fameux siège de Paris par les Normans en 885 et 886... *Paris, Veuve Lottin et J. H. Butard*, 1753. In-4° de [1] f., IV pp., [1] f., 380 pp. Reliure de l'époque veau marbré, dos orné, tranches rouges. (mors sup. en partie fendu, coins émoussés). (96)

700 €

Première édition ; avec des notes et une ample table des matières par un bénédictin de St Germain des Prés. Cat. Lacombe, n° 1064. Dufour 184.

**55 - DU ROUSSEAUD DE LA COMBE (Guy).** Traité des matières criminelles, suivant l'ordonnance du mois d'août 1670, & les edits, déclarations du roi, arrêts & réglemens intervenus jusqu'à présent... Sixième édition, revûë & augmentée considérablement, sur les notes manuscrites de l'auteur, par Me. Nicolas Guy du Rousseaud de la Combe,... & d'un extrait de deux manuscrits de feu M. Amyot... *Paris, Th. Le Gras*, 1756. In-4° de XV-[1]-666 pp., [1] f. Rel. de l'époque, basane, dos orné, tr. rouges (coiffes mq.). (33)

350 €

Du Rousseaud de La Combe (mort en 1749) était avocat au parlement de Paris. Ses nombreux ouvrages, pour l'essentiel des recueils d'arrêts ou des commentaires, étaient fort appréciés des praticiens d'alors. La première édition du *Traité* remonte à 1742. Cette sixième édition, due à Nicolas-Guy, fils de Guy, est notamment enrichie de différentes remarques de Soyecourt, lieutenant-particulier et assesseur au baillage et présidial d'Abbeville. Les extraits d'Amyot, greffier du parlement en la Tournelle, auparavant joints en annexes sont désormais insérés dans le corps du texte, à la suite des matières qu'elles concernent.

Ex-libris manuscrit rayé au titre.

**56 - DU TILLET (Jean).** Recueil des Roys de France, leurs couronne et maison, ensemble le renga des grands de France... plus une Chronique abbregee... *Paris, Jacques du Puys*, 1580.

In-folio, [11]-471-[244] pp. Basane mouchetée postérieure, dos à nerfs orné, roulette sur les coupes. (plats frottés, coiffe inf. endomm.). (81)

2.300 €

Première édition de cette oeuvre importante pour la symbolique royale française.

"Suite de portraits des rois de France, dans des cartouches ovales (116x78 et 122x86), représentés en pied ou assis sur un trône, tels qu'ils figurent sur les sceaux. Ils reproduisent les miniatures du manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale sous le n° 8410. Quinze de ces portraits sont marqués de la croix de Lorraine. Plusieurs cadres sont demeurés vides" (Brun, p. 176).

"C'est une oeuvre capitale tant par le texte que par l'illustration. Elle a pour origine la commission donnée par Henri II le 21 déc. 1548 à Jean Du Tillet lui mandant de relever sur les registres du parlement de Paris les réglemens, status, ordonnances, etc. relatifs aux rangs, préséances et ordres tenus par les princes, les officiers de la couronne" (Saffroy 10253).

Par ailleurs un ouvrage remarquable par sa belle qualité d'impression mettant en valeur les nombreux bois gravés et lettrines. La page de titre est ornée de la marque de J. Du Puy.

Manque à Adams.

Ex-libris du président Motteville (Normandie), XVIIIe siècle (Quantin, n° 807).

Trace d'humidité au titre, trou de ver marginal en fin de volume, ex-libris imprimés et manuscrit.

**57 - DUCASTEL (Jean-Baptiste-Louis).** Texte de la coutume générale de Normandie, des placités et du régleme des tutelles... *Rouen, L. Oursel, 1783.* In-12 de [2] ff., XXXII, 411 pp. Rel. de l'époque, bas., dos orné, tr. rouges (coins émoussés, coiffe sup. manquante).

200 €

Avocat au barreau de Rouen, Ducastel (1740-1799) se fit un nom en plaidant au baillage de Bayeux, qui avait remplacé le parlement de Normandie, puis en plaidant au procès en réhabilitation de Lally-Tollendal, en faveur de ce dernier.

A. Gouron & O. Terrin, *Bibliographie des coutumes de France*, Genève, 1975, 1421.

**59 - DUCHESNE (André).** Les Antiquitez et recherches des villes, chasteaux et places plus remarquables de toute la France. Divisées en huit livres selon l'ordre et ressort des huit Parlements ... Seconde édition reveüe, corrigée et augmentée. *Paris, Jean Petit-Pas, 1614.* Petit in-8°, [12] ff., 1025 pp., [13] ff. Reliure de l'époque parchemin. (96)

450 €

Ouvrage recherché pour les nombreux détails et renseignements historiques et archéologiques. "Géographe et historiographe du roi, André Duchesne surnommé "le Père de l'histoire" publia ce texte en 1609. Importante partie consacrée à l'histoire des Parlements et à celui de Paris en particulier".

Bourgeois et André, n°251.

Nombreuses erreurs de pagination. Qq. trous de vers sur l'ens. du vol.

Ex. libris mss. raturés à l'encre sur le titre.

**61 - [ECOLES VETERINAIRES] - REGLEMENT** pour les Ecoles Vétérinaires de la République Française, imprimé par ordre du ministre de l'Intérieur, sous la surveillance de sa quatrième division. Bureau d'Agriculture. *Paris, Imprimerie de la République, Messidor, An V (1797).* In-8°, [1] f., 53 pp., 1 tableau dépl. h.t. Brochure cousue. Etui. (44)

280 €

Il existait en 1789, trois écoles vétérinaires à Lyon, Toulouse et Alfort (créée en 1766). La Convention en créa une nouvelle à Versailles en 1795 et supprima celles d'Alfort et de Toulouse. Ce régleme de juin-juillet 1797 semble indiquer un rapprochement de l'enseignement vétérinaire avec le Bureau de l'Agriculture, alors que Vicq d'Azyr dans son rapport à l'Assemblée Nationale de 1790 prônait une fusion avec la Faculté de Médecine. Modèle de formulaire d'enquête sur les épizooties dépliant hors-texte.

**62 - ENCYCLOPEDIE METHODIQUE. JURISPRUDENCE.** *Paris, Panckoucke, Liège, Plomteux, 1782-1789.* 8 tomes en 7 vol. in-4°. Reliure de l'époque demi-basane fauve, dos lisses ornés. (32)

500 €

Bon exemplaire, malgré quelques rousseurs et mouillures.

**63 - EWIG (Léon).** Compiègne et ses environs... illustré de douze vues d'après nature et enrichi d'une carte... *Paris, Eugène Renduel, F. Borel et Varenne*, 1836. Grand in-8°, [2] ff. 320 pp., [1] f., 12 lithographies, 1 carte dépl. Reliure de l'époque demi-veau raciné. (82)

230 €

Lithographies romantiques représentant Compiègne, Crépy, Ourscamp, Verberie, Pierrefonds, etc. Rousseurs par endroits.

**64 - FABRE (Jean-Antoine).** Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques et en particulier les moulins à bled. *Paris, chez Alex. Jombert Jeune*, 1783. In-4°, [4] ff., xvi, 398 pp., 6 planches dépliantes. Reliure de l'époque veau, dos orné, tr. marbrées (usagée).

750 €

Jean-Antoine Fabre (1748-1834) a été professeur de mathématiques et de physique à l'Université d'Aix. Ensuite, il fut ingénieur hydraulique du Pays de Provence où il contribua à la construction de plusieurs canaux. En 1803, il fut élu membre correspondant de l'Institut de France.

La première partie traite de la construction des machines hydrauliques en général. La deuxième partie concerne la construction des moulins à blé, et la troisième, les applications pratiques. A la fin on trouve les six planches qui illustrent cette théorie. Cet ouvrage est muni d'une approbation de l'Académie royale des sciences, signée par Condorcet.

L'intérieur est très frais mais la reliure est usée et très épidermée.

**65 - FABROT (Ch. An.).** Disquisitiones duae : prior, de justo partu. Altera, de numero puerperii. *Parisiis, A. Courbé*, 1651. In-4° de [2] ff., 102 pp., [1] f. [Relié avec :] FABROT. Epistola... de Mutuo cum Responsione Cl. Salmasii ad Aegidium Menagium. *Lugduni Batavorum, Ex. off. J. Maire*, 1645. Petit in-8° de 32 pp. Ensemble 2 ouvrages en in vol. in-4°. Reliure demi-chagrin XIXe siècle. (33)

360 €

Jurisconsulte aixois, Fabrot examine l'aspect juridique des accouchements et des naissances multiples. Il cite de nombreux textes grecs, latins, arabes (page 22, l'auteur cite un texte grec d'un manuscrit que lui a communiqué Peiresc). (Mouillures et réparations aux marges).

**66 - FAUCHET (Claude).** Les Antiquitez gauloises et françoises... augmentées de trois livres... contenans les choses advenues en Gaule et en France iusques en l'an sept cens cinquante et un... recueillies par Monsieur le Président Fauchet. *Paris, Jérémie Périer*, 1599. 2 parties en 1 vol. in-8°, [26] ff., 228 ff., 180 ff. [1] p. et [2] ff. (dont la marque "Au Bellérophon"), 1 pl. dépl. h.t. Reliure de l'époque, vélin à recouvrements. (85)

500 €

Premier volume offrant les "livres I à V". Les livres suivants, VI à VIII, puis IX à XII paraîtront en 1601, puis en 1602, à titre posthume.

Cette oeuvre majeure, les "Antiquitez Gauloises" retrace l'histoire nationale des origines gauloises à la fin des Mérovingiens et en fait un des artisans les plus actifs du renouveau de l'histoire au XVI<sup>e</sup> siècle, précurseurs des recherches des Mauristes au XVIII<sup>e</sup> siècle. Une première version de ce texte avait paru en 1579 sous le titre *Recueil des Antiquitez Gauloises*. Fauchet, magistrat humaniste et gallican, dont la mère était née de Thou, fut un remarquable historien, possesseur d'une riche bibliothèque et très lié avec Jacques Gohory, Baïf, Bodin, Pithou etc.

Beau portrait h.t. dépl. de Fauchet gravé par Thomas de Leu.

Ex-libris ms. du "Cardinal François de Sourdis, archevêque de Bordeaux... "catal... inscripsit". Intéressante provenance.

Taches en haut de plusieurs ff.

**67 - FENIN (Pierre de).** Mémoires de Pierre de Fenin, comprenant le récit des événements qui se sont passés en France et en Bourgogne sous les règnes de Charles VI et Charles VII, (1407-1427). Nouvelle édition, publiée d'après un manuscrit, en partie inédit, de la

Bibliothèque royale, avec annotations et éclaircissements par Mlle Dupont. *Paris, J. Renouard*, 1837. In-8° de XLIV, 366 pp., [1] f. Rel., demi-chagr. bleu.

200 €

Les mémoires de Pierre de Févin (parfois orthographié, à tort, Fénin) ont été édités pour la première fois en 1653 par Denys Godefroy. Cette chronique rapporte les événements de l'époque, vus surtout de Paris et d'un point de vue favorable aux bourguignons, mais non pro-anglais. Selon l'éditrice du texte, Emilie Dupont, Pierre de Févin, prévôt d'Arras, ne serait pas l'auteur de ces Mémoires, mais peut-être un autre Pierre de Févin, seigneur de Grincourt, qui aurait écrit après 1444.

Molinier, 3938. Vicaire, IV, 119.

Rousseurs.

**69 - FLECHIER (Esprit).** Oraison funèbre de tres-haut et tres-puissant Henri de la Tour-d'Auvergne, vicomte de Turenne... Prononcée à Paris dans l'église de Saint Eustache le 10. de janvier 1676. *Paris, S. Mabre-Cramoisy*, 1676. In-4° de [1] f., 55, [1] pp. Rel., fin XIX<sup>e</sup>, demi-marquin à coins tabac, doubles filets dorés, dos orné, tr. rouges. (84)

350 €

Cette oraison funèbre de Turenne est considérée comme l'une des plus belles pièces oratoires de Fléchier.

Voltaire l'admirait tout particulièrement, ainsi que madame de Sévigné. Les auditeurs en apprécièrent le naturel et la force qui se dégageait du portrait du maréchal ; on rapporte que l'auditoire sanglotait... Deux vignettes et un bandeau gravés par Cossin d'après Chauveau.

Cioranescu, 30308. Tchmerzine, III, 253.

Annotations mss modernes sur les ff. blancs liminaires. Tache à 1 f.

**70 - FOLENGO (Teofilo).** Opus Macaronicum... *Amsterdam, sumptibus Josephi Braglia, Typographi Mantuani*, 1768-1771. In-4°, 2 parties : pars prima, [2] ff. 8, LV, 307 [1] pp., [9] ff. : pars altera, (3) ff., 411 pp. Reliure demi veau brun à coins. (Reliure très usagée).

450 €

Teofilo Folengo (1491-1544) qui signe aussi ses ouvrages sous le nom de Merlino Coccaio, a été bénédictin au monastère de Padoue, quitta la vie religieuse et se rendit à Rome, à Venise et à Naples. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont cet *Opus Macaronicum*, qui donna son nom à la littérature « macaronique ». On peut le définir comme une espèce de poésie burlesque consistant en un mélange de mots de différentes langues, ainsi que d'expressions de la langue vulgaire latinisées, ou de mots latins à terminaisons modernes (Delepierre). La première édition du livre de Folengo est celle de Venise 1517. Elle a été souvent réimprimée et cette édition de Mantoue est la dernière signalée par Brunet. Elle est illustrée de jolies figures en bandeaux et culs de lampe et enrichie de notes et présente un *Vocabularium vernaculum, etruscum et latinum*. Le texte est celui de l'édition de 1536 révisé. En frontispice, il y a un portrait et le *De rebus gestis et scriptis* de l'auteur. Le livre contient 25 *Macaronea* et s'achève avec un poème intitulé *Moscheidos*, et divers épigrammes.

Brunet 1319, Delepierre, *Macaronéana ou mélanges de littérature macaronique*, p. 85 ss.

L'intérieur est frais mais la reliure est délabrée.

**71 - FOUQUE (Claude).** Fastes de la Provence ancienne et moderne... *Marseille, Dory, J. Barile et Boulouch*, 1837. 3 vol. in-8° de : T. I : [2] ff., 430 pp., [1] f., 8 pp., [6] pl. h. t. ; T. II : [2] ff., 439, [1] pp., [7] pl. h. t. ; T. III : [2] ff., 390, p. 10-13, [7] pl. h. t. Cart. moderne bradel, papier marbré, couv. conservées (manque au 1er plat de couv.). (82)

450 €

Claude Fouque (1797-1844), dit Fouque d'Arles, avocat laissa quelques ouvrages dont deux d'histoire locale méridionale, comme ces *Fastes de la Provence*, dont c'est la deuxième édition (la première débuta en 1835), qui relatent l'histoire de la Provence de l'Antiquité à la Révolution française (avec un bref aperçu sur la Restauration). Edition rare et recherchée.

Brunet, VI, n° 24792. P. Castanier, *Histoire de la Provence dans l'Antiquité*, Paris, Marseille, 1893-1896, t. 2, p. 152.

**72 - FRANKLIN (Benjamin).** Expériences et observations sur l'électricité... *Paris, chez Durand*, 1752. In 8°, 24-lxx-[10] pp., 222 pp., 1 f. blanc, [14] ff., 1 pl. dépliant. Reliure de l'époque veau marbré, dos orné, tr. rouges.

1.800 €

Benjamin Franklin fit ses expériences en Pennsylvanie en 1749. Il les communiqua par trois lettres adressées à P. Collignon, de la Société Royale de Londres. Ce sont ces lettres qui sont publiées ici en traduction française. Elles sont précédées par un long avertissement et par une *Histoire abrégée de l'Electricité*. Les observations de Franklin portent essentiellement sur la bouteille de Leyde. Elles sont illustrées par une planche hors texte. A la suite, il y a les Opinions et conjectures sur les propriétés & sur les effets de la matière électrique.  
« These Philadelphia letters were translated by M. d'Alibard at the request of count de Buffon ; they attracted considerable attention and led d'Alibard and others to experiment with pointed conductors. » (Wheeler Gift, n° 367e).

**73 - [FYOT DE LA MARCHE (Claude)].** Histoire de l'église abbatiale et collégiale de Saint-Etienne de Dijon. Avec les preuves et le pouillé des bénéfices dépendans de cette Abbaie. *A Dijon, par Jean Ressayre*, 1696. Petit in-folio de [10] ff., 330 pp., [6] ff., 371 pp., 1 plan gravé sur double page. Reliure de l'époque veau brun, dos orné tranches jaspées (légèrement usagée, 2 mors en partie fendus, coiffes manquantes). (81)

460 €

Claude Fyot de La Marche (Dijon, 1630 - Dijon, 1721), fut abbé de Saint-Etienne de Dijon qu'il fit réparer, reconstruire en partie et orner. Il en donna en outre l'histoire, dans cet ouvrage dont Papillon dit "cette Histoire est bonne et bien écrite. La Dissertation sur Dijon est ce que l'on a de meilleur, de plus exact, et même de plus étendu sur l'Histoire de cette ville". Papillon, *Bibl. des auteurs de Bourgogne*, I, 233-235. - Brunet, *Suppl.* I, 523 : "volume assez important et fort recherché des bibliophiles bourguignons".  
Exemplaire bien complet du plan de Dijon sur double page (les édifices figurant sur ce plan ont été repérés d'un chiffre à l'encre rouge). Cet exemplaire a appartenu à l'abbé Merle, curé de Fontaine-lès-Dijon, qui l'a enrichi de notes marginales.

**75. - GAUFRIDI (Jean-François de).** Histoire de Provence. *Aix, de l'imprimerie de feu Charles David*, 1694. 2 vol. in folio à pagination continue, [4] ff., portrait, [2] ff., 440 pp. (mal ch. 442) - [2] ff., pp. 443 à 861 [1] p., [32] ff., 5 tableaux généalogiques dépl.h.t. Reliure de l'époque, basane, dos ornés, tr. jaspées (rel épidermée, coiffes manq.).

1.800 €

Première édition. Beau portrait de J.F. Gaufridi en frontispice de Jean-Claude Cundier, gravé par Jacques Cundier l'ancien.

"Une des plus belles impressions aixoises" (Billioud) Important ouvrage, publié par les soins de la veuve de Gaufridi, Anne de Moans et relatant l'histoire de la Provence depuis la fondation de Marseille jusqu'en 1599. Dans cet exemplaire, les ff. F2 et F3 ont été malencontreusement oubliés à l'époque et remplacés par les ff. E2 et E3 répétés une deuxième fois.

**76 - GAUFRIDI (Jean-François de).** Histoire de Provence. *Imprimé à Aix et se vend à Paris, chez Charles Osmont*, 1723. 2 vol. in-folio, à pagination continue, [3] ff., 859 pp. (mal ch. 861), [1] f., [32] ff., Portrait en frontispice et 5 tableaux généalogiques dépl.h.t. Reliure de l'époque veau brun, dos ornés, tr. jaspées (coiffes en partie manq. coins émoussés, 1 mors en partie fendu).

1.800 €

Paru à Aix en 1694, l'édition datée de 1723, est une remise en vente des exemplaires restants avec une nouvelle page de titre, et l'achevé d'imprimer de décembre 1693.

Lelong, III, 38110. Billioud, *Le livre en Provence*, p.98.

Mouillure marginale au tome I atteignant qq. cahiers.

**77 - GAULTHEROT (Denis).** L'Anastase de Langres, tirée du tombeau de son antiquité... *A Langres, chez Jean Boudrot*, 1649. In-4° de [9] ff. (dont 1 f. bl.), 8 et 555 pp. (ch. 1-561 avec des erreurs), [9] ff. Reliure de l'époque basane brune, filet doré sur le dos et les plats, tranches jaspées (usagée). (86)

650 €

"L'auteur a divisé son histoire en deux parties : Langres païenne et Langres chrétienne. On trouve donc dans la première plusieurs inscriptions anciennes ; dans la seconde, l'histoire des évêques de Langres, suivie d'une

relation des entrées des rois et des gouverneurs de Champagne, depuis 1592 jusqu'en 1639, et de la description de quelques fêtes et cérémonies funèbres, etc." (Téchener, *Bibliothèque champenoise*, n° 322). Brunet, II, 1503. De fortes mouillures ainsi qu'une galerie de vers affectent les premiers cahiers.

**78 - GELLERT (Christlieb Ehregott).** Chimie métallurgique dans laquelle on trouvera la théorie et la pratique de cet art. Avec des expériences sur la densité des alliages des métaux et des demi-métaux, et un abrégé de docimastique. Ouvrages traduits de l'allemand. *Paris, Briasson, 1758.* 2 vol. in-12 de [1] f., x, 296 pp. et xix, 352 pp. Reliure de l'époque veau marbré, dos ornés, tranches rouges (un mors en partie fendu). (44)

750 €

Ouvrage traduit par le baron d'Holbach, contenant 2 tableaux et 4 planches dépliantes. Gellert était inspecteur des mines de Saxe ; il a introduit la technique d'extraction des métaux précieux par le mercure. L'un des tableaux reprend la table des affinités de Geoffroy dans un ordre meilleur (cf. Partington, II, p. 710).

**79 - GIRAULT (Cl. Xav.).** Essais Historiques et Biographiques sur Dijon... *Dijon, Victor Lagier, 1814.* In-12 de [6] ff., 564 pp., [8] ff. Reliure de l'époque basane racinée, dos lisse orné, tranches jonquille. (84)

280 €

Première édition. 1 pl. en frontispice de Pillart. Cat. Mallard, n° 792. - Milsand, 396.

**81 - GREW (Néhémiah).** Anatomie des plantes qui contient une description exacte de leurs parties & de leurs usages, & qui fait voir comment elles se forment, & et comment elles croissent. *Paris, chez Lambert Roulland, 1675.* In-12, [13] ff. (dont le frontispice), 216 pp., [6] ff. Reliure de l'époque basane brune, dos orné, tr. jaspées, coiffe sup. usée.

1.200 €

Néhémiah Grew (c. 1628-1711) est un célèbre naturaliste anglais, membre de la Royal Society, il est pionnier dans le domaine de la physiologie végétal. Les sept chapitres étudient successivement, la racine, la tige, les bourgeons et les épines, la fleur, le fruit et la graine.

Édition originale de la traduction française réalisée à partir de l'édition originale anglaise de 1672. Traduction revue par Grew lui-même. Ornée de 8 vignettes et de 14 gravures sur cuivre dans le texte d'après les dessins de l'auteur. L'ouvrage s'ouvre sur un beau frontispice par Fr. Chauveau montrant la déesse Flora, tenant des fleurs dans sa main.

Nissen n°758 (ne cite que l'éd. anglaise de 1682)

Pzitzel, n°3554 (b.) Hunt, n°338.

**82 - GRIFFET (Henri, père).** Traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'Histoire. *Liège, J. F. Bassompierre, 1769.* In-12, [4] ff., 455 [1] pp. - [2] ff., 131 pp. Reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné, tranches rouges (coiffe sup. mq., plat sup. décoloré en partie). (83)

280 €

Les 131 dernières pages sont constituées par la *Réponse de Monsieur de Sainte-Foix au père Griffet et Recueil de tout ce qui a été écrit sur le Prisonnier Masqué, Londres et Paris, Vente, 1769.* C'est, en effet, Griffet, le premier, à avoir publié des documents authentiques d'une extrême importance sur le "Masque de Fer".

**83 - GUERIN DU ROCHER (Pierre-Marie-Stanislas).** Histoire véritable des tems fabuleux... *Paris, Ch.-P. Berton, 1776-1777.* 3 vol. in-8° de : T. I : [2] ff., XL, 463 pp. ; T. II : [2] ff., 598 pp., [1] f. ; T. III : [2] ff., 640 pp., [1] carte dépl. h. t. Rel. de l'époque, veau marbré, dos ornés, tr. marbrées. (85)

500 €

Edition originale de cet ouvrage souvent réédité.

L'auteur, jésuite, avait étudié les langues orientales, dont il pensait retrouver des traces dans les langues nordiques. De ses voyages et séjours en Italie, en Allemagne et en Pologne, il avait rapporté observations et théories, et son ouvrage, "en dévoilant le vrai que les Histoires fabuleuses ont travesti ou altéré, sert à éclaircir

les Antiquités des Peuples, et sur-tout à venger l'Histoire-Sainte" attaquée par Voltaire dans sa *Philosophie de l'Histoire*.

Un quatrième volume parut en 1779 composé par l'abbé Chapelle pour défendre les vues de l'auteur.

Caillet, 4826. Sommervogel, III, 1909-1911.

**84 - GUGLIELMINI (Domenico).** Riflessioni filosofiche dedotte dalle Figure de' Sali ...  
 Exprime in un discorso recitato nell'Accademia Filosofica Esperimentale di Mgr arcidiacono  
 Marsigli... *Bologne, Ant. Pisarri*, 1688. In-4°, [2] ff., 39 [1] pp., 1 pl. h.t. Reliure moderne  
 vélin.

2.500 €

Première édition.

Guglielmini (1655-1710), élève de Malpighi, fut un grand professeur de médecine et de mathématiques. Membre de l'Académie de Physique de Bologne fondée par le comte Marsigli en 1687, de la Société Royale de Londres etc ... il se livra à des recherches sur les comètes, les éclipses et surtout sur l'hydrostatique. Classé parmi les "iatro-mathématiciens", il exposa, pour la première fois, dans cette courte communication les bases de la cristallographie moderne et établit "the law of constant interfacial angles for salt crystals" (Partington, II, 450) devançant ainsi R.J. Haüy.

**86 - [HAINAUT].** Les Chartes Nouvelles du Pays et Comté de Hainau augmentées des Notes  
 de Mr. Fortius... nouvelle édition. *Mons, Gaspard Migeot*, 1735. In-4°, [4] ff. (dont 1 blason),  
 429 [1] pp., [74] ff. Reliure de l'époque basane, dos orné, tranches jaspées (reliure frottée,  
 coiffe supérieure manq.). (33)

500 €

Camus-Dupin, *Bibl. choisie des livres de droit*, n° 1232 (2).

**87 - HALES (Etienne).** Haemastatique ou la statique des animaux : expériences hydrauliques  
 faites sur des animaux vivans... *Genève, chez les héritiers Cramer & frères Philibert*, 1744.  
 In-4°, XXII pp., 1 pl. dépl., 352 pp., [1] f. (catalogue Cramer et Philibert, ch. 347-348).  
 Reliure de l'époque veau marbré, dos orné. (Coiffe sup. mq., petit mq. au plat inf.).

850 €

Première édition française.

Etienne Hales (1677-1761) voulait composer une série de volumes intitulée *Essais de Statique*. Son premier "essai" fut traduit en français par Buffon et le deuxième que voici par François Boissier de Sauvages, médecin à Montpellier, qui ajouta deux dissertations de médecine sur la théorie de l'inflammation et sur la cause de la fièvre. Hales avait d'abord étudié la circulation des liquides et des gaz chez les végétaux avant de se tourner vers la circulation et la pression du sang chez les animaux. Il étudia aussi la dissolution des pierres et calculs dans le corps animal.

(Voir le long article de Henry Guerlac dans le *Dictionary of Scientific Biography*. G.M. 765. Voir aussi PMM 189 b pour l'édition originale anglaise de 1733).

Ex-libris manuscrit du chirurgien Le Cat.

**88 - HAUY (René-Just, abbé).** Exposition raisonnée de la théorie de l'électricité et du  
 magnétisme, d'après les principes de M. Aepinus... *Paris, Veuve Desaint*, 1787. In-8°, XXVII  
 [1] pp., [2] ff. 238 pp., 4 pl. h.t. dépl. Reliure de l'époque veau marbré, dos lisse orné, tr.  
 rouges (coiffe sup. manq.). (45)

750 €

Première édition.

L'abbé Haüy composa cet abrégé des doctrines du philosophe et scientifique allemand Franz-Théodor Aepinus dont l'ouvrage avait paru, en 1759, sous le titre : *Tentamen Theoriae Electricitatis et Magnetismi*. Haüy y ajouta les résultats récents de Coulomb. "He was doubtless the first to observe that in all minerals the pyro-electric state has an important connection with the want of symmetry of the crystals".

(Mottelay, *Bibliographical history of electricity and magnetism*, pp. 286 sqq. ; Wheeler-Gift, I, 541.).

**89 - HAUY (René-Just, abbé).** Traité élémentaire de physique... Ouvrage destiné pour  
 l'enseignement dans les lycées nationaux. *Paris, Imprimerie de Delance et Lesueur*, An XII -

1803. 2 vol. in-8°, [3] ff., XXXIV et 426 pp., [2] ff., III et 447 pp., 24 pl. h.t. dépl. Reliure de l'époque veau raciné, dos lisses ornés, tr. jaspées. (46)

600 €

Première édition.

Fils d'un pauvre tisserand, l'abbé Haüy (1743-1822) fut régent au Collège de Navarre. Après s'être intéressé à la botanique avec Lhomond, il se consacra à la minéralogie, qu'il enseigna au Jardin des Plantes, comme à l'Ecole des Mines. Après la publication de son ouvrage capital, *Traité de minéralogie*, en 1802, il fut chargé par Bonaparte de rédiger ce "manuel" pour les nouveaux lycées, qui lui valut la Légion d'Honneur. "this book was outstanding for its clear, methodical exposition of physics. Like most of his contemporaries, Haüy adhered to Newton's corpuscula theory of light and to the theory that heat was caused by a "caloric matter" (D.S.B., VI, 178)

24 pl. h.t. gravées par Sellier.

Quelques rousseurs aux premiers et derniers feuillets.

**90 - HELVETIUS (Jean Claude Adrien).** Idée générale de l'Oeconomie animale et observations sur la petite vérole. *Paris, aux dépens de Rigaud, Directeur de l'Imprimerie Royale*, 1722. In-8°, [17] ff., 388 pp., [5] ff. Reliure de l'époque maroquin rouge, filets dorés sur les plats, dos orné.

800 €

Première édition.

Jean-Claude-Adrien Helvetius (1685-1755), fils de Jean-Adrien et père du célèbre philosophe, a été médecin du roi et de la reine sous le règne de Louis XV. Le livre est dédié au Roi. Une longue préface traite de la méthode en médecine et justifie les deux parties de ce traité, d'abord l'étude de ce que nous appellerions aujourd'hui la physiologie animale et ensuite l'application au cas de la petite vérole dont l'auteur distingue quatre variétés.

A la fin, le privilège du roi détaille les conditions de l'impression du livre par l'Imprimerie royale. Ce livre a été réimprimé à Paris en 1725 et à Lyon en 1727.

Bel exemplaire.

**91 - HERVIEUX (de Chanteloup).** Nouveau Traité des serins de Canarie, contenant la manière de les élever, les apparier... avec des remarques... sur les signes et causes de leurs maladies et plusieurs secrets pour les guérir... Seconde édition revue et augmentée... *Paris, Cl. Prudhomme*, 1713. In-12 de [10] ff., 356 pp., [7] ff., 3 pl. h.-t. Reliure de l'époque veau, dos orné, tranches mouchetées (défaut aux coiffes et aux bords des plats, pièce de titre mq). (45)

250 €

René Ronsil, *Bibl. Ornithologique*, 1374.

**92 - INGEN-HOUSZ (Jean).** Nouvelles expériences et observations sur divers objets de physique... *Paris, P. Théophile Barrois le jeune*, 1785. In-8°, XXXVII [1] pp., 498 pp., 4 pl. h.t. dépl. Rel. de l'époque, basane marbrée, dos orné, tr. jaspées (épiderm. au plat inf.).

800 €

Première traduction en français (par l'auteur lui-même) de ses travaux composés en anglais en 1779. Hollandais, Ingen-Housz (1730-1790), en relation étroites avec Pringle, Priestley, Franklin (à qui il dédie cet ouvrage), est célèbre pour sa découverte (amorcée par Priestley) de la photosynthèse (en 1779). Ici, Ingen-Housz rassemble de nombreuses contributions sur divers phénomènes électriques, sur l'électrophore de Volta à partir des théories et hypothèses de Franklin, sur les aimants et le magnétisme etc. 4 pl. h.t. gravées reproduisant plusieurs expériences et appareils.

(D.S.B., VIII, pp. 11 à 16. Mottelay, p. 256 sqq.).

Cachet de Borda sur le titre.

**93 - ISIDORO DE BARREIRA (Fr.).** Tractado das significacoens das plantas, flores, e fructos que se referem na sagrada Escripura. *Lisbonne, por Pedro Craesbeeck*, 1622. In 4°, [8] ff., 582 pp., [10] ff. Reliure de l'époque vélin. (43)

800 €

Le frère Isidoro de Barreira appartenait à l'Ordre sacré du Christ qui n'est rien d'autre que le reste de l'Ordre des Templiers.



Très rare édition originale de ce traité qui examine les plantes, les fleurs et les fruits des végétaux mentionnés dans la Sainte Écriture pour en donner la signification spirituelle et mystique. L'ouvrage est composé de deux parties, la deuxième plus spécialement consacrée aux fleurs. Par exemple, la rose est le symbole de la grâce. Il y a deux tables, la première au début donne la liste des chapitres, la seconde à la fin énumère les citations bibliques. Silva III, 235 (158).

Le dos a été renforcé d'une pièce de parchemin, l'angle supérieur des 70 premiers feuillets est taché et en partie brûlé.

**95 - JACQUELIN DU VAL (Pierre Nicolas Camille).** Manuel entomologique. Genera des coléoptères d'Europe... Paris, A. Deyrolle, 1857-1868. 4 vol. in-4° de : T. I : [4] ff., CCLXXVI, 144 (ch. 140, la pagination 69-72 étant répétée), 52 pp., XV, 43 pl. h. t. ; T. II : [2] ff., 285, [1] pp., [1] f., p. [53]-[124] (avec un saut sans manque de la p. 84 à la p. 97), 67 pl. h. ; T. III : [2] ff., 463, [1] p., [125]-[200], 100 pl. h. t. ; T. IV : [4] ff., 292 pp., p. [201]-284 pp., [2] ff., 78 pl. h. t. Rel., percaline noire.

1.800 €

Ce manuel parut d'abord en livraisons chez Jules Migneaux puis chez Deyrolle. Il contient une introduction générale sur l'entomologie, un glossaire, la description des différents genres de coléoptères, des tableaux synoptiques et dichotomiques, un catalogue de toutes les espèces et 1 500 figures, le plus souvent en couleurs, en trois cents planches hors texte montées sur onglet. Elles sont dues à Jules Migneaux. L'entomologiste Camille Jacquelin du Val (1828-1862) a identifié et décrit plusieurs insectes auxquels son nom est resté attaché.

Migneaux et Jacquelin du Val avaient déjà collaboré à la partie entomologique de la très réputée *Histoire de l'île de Cuba*, de Ramon de la Sagra.

A. Hagen, *Bibliotheca entomologica*, Leipzig, 1862, I, p. 394. Nissen, *Die zoologische Buchillustration*, I, 2083. Les pages 93-96 du tome 1 sont en double. Les pages 425-432 du tome 3 sont en double. Quelques rousseurs.

**97 - JOHNSTONE (William Grosart) - CROALL (Alexander).** The Nature-Printed British Sea-Weeds : a history, accompanied by figures and dissections, of the algae of the British Isles... Nature-printed by Henry Bradbury... Londres, Bradbury & Evans, 1859-1860. 4 vol. in-4°. Rel., cart. d'éditeur.

3.000 €

4 vol. in-4 de : T. I : XV, 188 pp., [1] titre gravé h. t., [70] pl. h. t. ; T. II : [1] f., IX, 203 pp., [1] titre gravé h. t., [70] pl. h. t. ; T. III : XI, 200 pp., [1] titre gravé h. t., [64] pl. h. t. ; T. IV : XIV pp., [1] f., 324 pp., [1] titre gravé h. t., [28] pl. h. t.

Les planches hors texte sont des impressions naturelles (typographia naturalis) en couleur. Ce procédé, inventé au XVIe siècle et perfectionné au XVIIIe siècle, avait été renouvelé peu auparavant par Aloïs Auer, à l'Imprimerie impériale de Vienne, qui découvrit l'impression naturelle par galvanotypie. C'est ce procédé qui est employé ici par Henry Bradbury, lequel le breveta comme s'il en avait été l'inventeur.

Tomes 1 et 2 : rhodospermae ; tome 3 : mélanospermae ; tome 4 : chlorospermae, bibliographie, glossaire, index. W. Blunt, *The Art of botanical impression*, Londres, 1955, p. 142. Nissen, *Die botanische Buchillustration*, 1002. A. Pritzl, *Thesaurus literaturae botanicae*, Leipzig, 1872, n° 4459.

Quques rousseurs.

**98 - JOUDOU (J.B.N.).** Avignon, son histoire, ses papes, ses monumens et ses environs. Avignon, L. Aubanel, 1842. Petit in-8°, 502 pp., 3 pl.h.t. Reliure de l'époque, demi-basane bleue, dos lisse orné. (84)

225 €

Rédigé par un ancien collaborateur du "Messager du Vaucluse". 3 pl.h.t. dont 2 lithographies d'après Vernet, représentant la ville et le Palais des Papes.

Rousseurs.

**101 - LA CAILLE (Nicolas-Louis de).** Leçons élémentaires d'optique. Paris chez H. L. Guerin & L. F. Delatour, 1756. In-8°, vi, 204 pp. 12 planches. Reliure de l'époque veau marbré, dos orné, tr. rouges.

600 €

Nouvelle édition de ses *Leçons d'optique*, (la première parue en 1746). Le livre est divisé en trois parties : De l'optique proprement dite, La catoptrique & la dioptrique et la perspective. Il est illustré de douze planches

gravées reliées à la fin. Il y expose les principes mathématiques sous forme de théorèmes et de graphiques dessinés dans les planches.

Les pages 128 à 198 et 8 des planches sont consacrées à la perspective.

Bon exemplaire.

**102 - LA COURVEE (Jean-Claude de).** De nutritione foetus in utero paradoxa. *Dantzig, Sumptibus Georgii Försteri*, 1655. In-4°, 1 f. pour le frontispice, [10] ff., 254 pp. Cartonnage papier orange du XVIIIe s.

2.500 €

Jean Claude de La Courvée (1615-1664), né à Vesoul et étudiant à Paris, était médecin de la reine de Pologne et le livre est dédié au roi Jean Casimir. En 1655, il pratiqua la première symphysiotomie qui confirmait les théories de Harvey sur la génération. « An Harveianum of great importance and rarity » (E. Weil, cat. 32, n° 196). Orné d'un beau frontispice allégorique gravé sur cuivre par F. Allen.

Garrison-Morton 6146.1.

Mouillures, Cartonnage fatigué.

Ex-libris ms de 1679 d'un médecin rouennais.

**103 - LA FORTELLE.** La vie militaire, politique et privée de Demoiselle Charles-Geneviève-Louise-Auguste-André-Timothée Eon ou d'Eon de Beaumont,... connue jusqu'en 1777, sous le nom de Chevalier d'Eon. *A Paris, chez Lambert*, 1779. In-8° de 156 pp. Rel. de l'époque bas. blonde, triple encadr. à froid sur les plats, dos orné. (coiffe supérieure manquante). (85)

300 €

Edition différente de celles, exactement contemporaines et chez le même éditeur, décrites par Saffroy (40462) .

"On connaît les fables qui ont couru sur cet étrange personne, qu'on s'est obstiné pendant plusieurs années à prendre pour une femme. Il parut même une biographie sur la Vie militaire politique et privée de la demoiselle Ch. -G. -L. -A. -A. -T. Eon ou d'Eon de Beaumont, etc., etc., par M. Lafortelle. Mais maintenant il n'y a plus de doute sur son sexe" (Coquellin). Plus de la moitié de l'ouvrage (p. 71-156) contient un *Abrégé généalogique et chronolog. et historique, contenant l'origine & l'état actuel de la Maison d'Eon ou Deon*.

Inscription dorée sur le plat supérieur "Mr d'Eon de Beaumont".

**105 - [LA MILIADE].** Le gouvernement present ou eloge de son eminence. Satyre ou la Miliade. *Anvers*, [S. d., c. 1636]. In-8° de 56 pp. (ch. par erreur 66, la pagination sautant, sans manque, de 32 à 43). Rel. demi-percaline bordeaux. (Dode).

450 €

Edition originale de ce violent pamphlet en mille vers (d'où son nom de "miliade") contre Richelieu et ses conseillers, qui valut à plusieurs personnes d'être embastillées sans que l'on parvînt pourtant à en découvrir l'auteur. On l'attribue au poète Charles Beys (1610-1659), qui fut effectivement enfermé à la Bastille, accusé d'avoir écrit la Miliade ; à Louis d'Espinay-Saint-Luc, comte d'Estelan, abbé de Notre-Dame de Chatrice, fils du maréchal de Saint-Luc, bon poète et esprit très satirique et piquant ; à Jacques Favereau (1590-1638), poète ami de Balzac, Voiture, Malherbe, conseiller à la Cour des aides de Paris ; à Mathieu de Morgues (1582-1670), connu pour sa grande hostilité à Richelieu, et aumônier de Marie de Médicis en défense de laquelle il écrivit plusieurs ouvrages.

L'indication "imprimé à Envers" est évidemment fausse.

André & Bourgeois, 2804. Barbier, II, 551. Catalogue Ganay, Paris, 1877, 1881, n° 124.

Une longue note bibliographique manuscrite sur les gardes.

**106 - LA MORLIERE (Adrian de).** Le Premier - (Second) - Troisième livre des Antiquitez, histoires et choses plus remarquables de la ville d'Amiens, poétiquement traicté. Troisième édition dédiée au Roy. *Paris, Denys Moreau*, 1627. In-4°. [8] ff., 312 pp., [1] f., pp. 317-566 (ch. 564 ; les pp. 455 et 456 étant doublées), [9] ff. Reliure de l'époque veau brun, tranches dorées (rel. restaurée). (82)

900 €

Chanoine de l'église d'Amiens, La Morlière consacra ses loisirs à l'étude des monuments historiques de son diocèse. Son livre (3ème édition très augmentée) se compose de 12 parties ayant chacune un titre propre et contenant de nombreux sonnets en français et en latin.

Macqueron, *Bibliographie de la Somme*, n° 2679, pp. 213-214.

**108 - LADVOCAT (Jean-Baptiste).** Dictionnaire historique-portatif contenant l'histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois... des papes,... avec leur principaux ouvrages... de tous les siècles et de toutes les nations du monde. Ouvrage utile pour l'intelligence de l'histoire... Nouvelle édition. *Paris, Didot, 1755*. 2 vol. in-8°, [2] ff. VIII. 684 pp. - [2] ff., 715 [1] pp. et [2] ff. de catalogue Didot. Reliure de l'époque, veau, dos ornés, tr. rouges. (coiffes manq. au tome I, coins émoussés.).

200 €

Jean-Baptiste Ladvocat, censeur royal et professeur hébraïsant à la Sorbonne, composa cet abrégé du dictionnaire de Moreri, "en manière de délassement durant ses vacances", à l'usage des étudiants. Texte sur deux colonnes. Première édition en 1752.

**109 - LANGE (François).** La Nouvelle Pratique civile, criminelle et beneficiale. Ou le Nouveau Praticien françois, réformé suivant les nouvelles ordonnances... Quatorzième édition... *Paris, Th. Legras, 1741*. 2 vol. in-4° de : T. I : [8] ff., 965, [1] pp., [1] f. ; T. II : [6] ff., 680, 184 pp., [8] ff. Rel. de l'époque, veau, dos ornés, tr. rouges.

400 €

*Le Nouveau Praticien françois* connu, quinze éditions de 1681 à 1755. A partir de la troisième deux textes posthumes furent adjoints : l'un sur le droit d'indult, l'autre sur la juridiction ecclésiastique ; ainsi que le *Nouveau Style de lettres de la chancellerie de Paris*, par Pimont. La quatorzième, celle-ci, a été considérablement amendée par un ancien avocat anonyme au parlement de Paris qui a ajouté, de manière très repérable, plusieurs traités de son cru, ainsi que les arrêts, réglemens, édits et déclarations avec les nouvelles ordonnances de Louis XV. Camus, 1691.

**110 - LAZIUS (Wolfgang).** De gentium aliquot migrationibus, sedibus fixis, reliquiis, linguarumque initiis et immutationibus ac dialectis, libri XII. In quibus praeter caeteros populos, Francorum, Alemannorum, Suevorum... Celtarumque atque Gallograecorum tribus... *Francofurti, apud Andreae Welcheli heredes, 1600*. In-folio, 675 pp., [18] ff. Reliure de l'époque parchemin ivoire, tranches bleues (plat supérieur en partie déboîté). (81)

1.200 €

Des trois ouvrages de Lazius principalement consacrés à l'antiquité gréco-romaine celui-ci est le plus curieux dit Brunet (III, 895). Illustré de 20 grands bois dans le texte représentant les costumes des différents peuples regroupant parfois deux illustrations, placés en tête de chacun des 12 livres et accompagnés de légendes très développées. Ces illustrations peuvent être attribuées à l'auteur lui-même connu pour ses dessins, eaux-fortes et bois (Lipperheide Bf 1). L'ouvrage est dédié à J. J. Fugger. Reliure marquée en lettres noires "VCVF 1628".

**111 - LE CREULX (François-Michel).** Recherches sur la formation et l'existence des ruisseaux, rivières et torrens (sic) qui circulent sur le globe terrestre. Avec des observations sur les principaux fleuves qui traversent la France, sur les causes des changemens qu'ils éprouvent dans leurs cours, les moyens de les contenir dans leur lit, d'en tirer avantage pour la navigation... *Paris, Bernard, libraire de l'Ecole Polytechnique et de celle des Ponts et Chaussées, An XII - 1804*. In-4°, XV, 399 pp. (ch. 407 avec erreurs), [1] f. d'errata, 8 pl. Broché, couverture muette, non coupé. (43)

650 €

Elève de Perronet, Le Creulx fut ingénieur en chef en Lorraine à partir de 1775. Il y dirigea de nombreuses constructions, puis devint président du Conseil des Ponts et Chaussées en 1809. Dans cet ouvrage, il réfute et complète la publication de 1797 de son collègue Fabre. Les pp. 353 à 376 sont consacrées à l'ouvrage de Robert Fulton (paru en l'an VII (1799)) intitulé : *Moyens de perfectionner les canaux de navigation...* dans lequel l'inventeur américain reprenait son idée de suppression des écluses et leur remplacement par des plans inclinés utilisables par des bateaux munis de roues. C'est au cours de l'année précédente, 1803, que Fulton réussit à faire naviguer un bateau à vapeur sur la Seine.

8 planches dépliantes hors-texte gravées par Collin représentant des ponts, barrages, etc.

**112 - LE FEBVRE DE SAINT-MARC.** Abrégé chronologique de l'histoire générale d'Italie depuis la chute de l'Empire Romain... *Paris, J.Th Hérisant, 1761-1770.* 6 vol. in-12. Reliure de l'époque, veau marbré, dos ornés, encadrement double filet doré sur les plats, tr. jaspées (une coiffe manq.).

300 €

Charles-Hughes Le Febvre de Saint-Marc (1698-1769), historien et érudit, avait entrepris une histoire de l'Empire Romain devant aller de 476 à 1748 (date du traité d'Aix-la-Chapelle) mais il ne put dépasser la date de 1314 dans ces 6 volumes.

Il utilisa de nombreuses chroniques et annales mal connues et y joignit d'amples index.

**115 - LUCAS (Pierre Hippolyte).** Histoire naturelle des lépidoptères d'Europe... Avec 80 planches représentant 400 sujets, peintes d'après nature, gravées sur acier par Pauquet. *Paris, F. Savy, [1864].* Grand in-8° de [2] ff., 288 pp., 1 titre gravé et 82 planches gravées sur acier (dont pl. n°1 à 79, 8 bis et 2 pl. d'objets), IV pp. Rel. de l'époque, cart. percaline verte.

1.800 €

Lucas (1814-1899) entomologiste, entra à 13 ans, comme apprenti-préparateur dans les laboratoires de zoologie du Muséum d'histoire naturelle. En 1832, il était nommé préparateur. Il consacra ses premières recherches aux lépidoptères avec, d'abord, cette *Histoire naturelle des lépidoptères d'Europe* (1834), puis, l'année suivante, une *Histoire naturelle des lépidoptères exotiques*.

Bien que sans date, cette édition est la troisième de 1865, considérablement augmentée. Les papillons représentés sur les planches ont été peints par Noël. Les quatre dernières pages, numérotées en romain, sont un petit traité sur la manière d'attraper, de préparer et de conserver les papillons.

Graesse, VI, 415. Nissen, *Die zoologische Buchillustration*, I, 2580.

Rousseurs sur les premiers feuillets de texte.

**116 - LUCAS (Pierre Hippolyte).** Histoire naturelle des lépidoptères exotiques... Avec 80 planches représentant 400 sujets, peintes d'après nature, gravées sur acier par Pauquet. *Paris, F. Savy, [1864].* Grand in-8° de [2] ff., 156, IV pp., [83] pl. h. t. et 4, 4, [2], [2], 4, 4 pp. de prospectus, 6, 32 pp. de catalogue. Rel., cartonnage d'éditeur, percaline verte.

1.800 €

Cette édition est la troisième, la première étant de 1835 et la deuxième de 1845. Les papillons représentés sur les planches ont été peints par Noël. Les quatre dernières pages, numérotées en romain, sont un petit traité sur la manière d'attraper, de préparer et de conserver les papillons.

Graesse, VII, 415. Nissen, *Die zoologische Buchillustration*, I, 2581.

Quelques rousseurs sur les ff. de texte.

**117 - [LURBE (Gabriel de)].** Chronique Bordeloise corrigée et augmentée depuis l'année 1671 jusqu'au passage du roy d'Espagne... l'année 1701, imprimée par ordre... par les soins de Me Tillet... *Bordeaux, Simon Boe, 1703.* In-4°, [2] ff., 47 ff. ch., [3] ff. [Suivi de :] SUPPLEMENT des Chroniques de la Noble Ville et Cité de Bourdeaux par Jean Darnal... *Bordeaux, Jac. Mongiron Millanges, 1666.* 173 pp. f. 74 à 88, pp. 81 à 176, f. 177 à 194 - CONTINUATION de la Chronique Bourdeloise commençant l'année mil six cents vingt jusqu'à présent. *S. l. n. d.* 108 pp. - COPPIE de la fondation de l'Hospital Saint André de Bourdeaux. *S. l. n. d.* 64 pp. - PRIVILEGES des bourgeois de la ville et cité de Bourdeaux... reveus et imprimez de nouveau... *Bordeaux, Jac. Mongiron Millanges, 1667.* 55 pp. - CONTINUATION de la Chronique Bourdeloise depuis le mois de décembre 1671 jusqu'à la fin de 1700. *S. l. n. d.* 238 [1] pp. - TABLE... 35 pp. Ensemble de 7 pièces en 1 volume. Reliure ancienne, basane, dos orné, tranches rouges (très restaurée). (83)

600 €

Cette Chronique de Gabriel de Lurbe parut en 1589 en latin. Elle fut traduite en français par le père Fronton du Duc en 1594, puis continuée jusqu'en 1620 par Jean Darnal et connut plusieurs continuations et suppléments. 4 grandes figures sur bois. Brunet, III, 1238.

Fenêtre découpée sur le titre. Des feuillets salis.

**118 - MAGGI (Girolamo).** De Tintinnabulis liber postumus. *Hanau, Wechel*, 1608. In 8°, 98 pp., [7] ff. Reliure XIXe s. demi-velin.

450 €

Girolamo Maggi (né en Toscane et mort à Constantinople en 1572), coopéra à la défense de Famagouste en 1571. Emmené en captivité, il fut étranglé à Constantinople l'année suivante. Il a composé de nombreux livres dont ce *De tintinnabulis* qu'il dédia à Charles Rym, ambassadeur de l'empereur Maximilien. Première édition posthume augmentée des notes de Franciscus Sweertius. L'ouvrage se compose de 20 chapitres qui sont illustrés de nombreuses gravures sur bois qui représentent des clochettes, un éléphant avec une cloche au cou, mais aussi d'autres instruments, en particulier une crécelle. Il a été réimprimé en 1664 et 1689.

Les héritiers de Wechel avaient ouvert une imprimerie à Hanau presque en même temps que celle de Francfort. Exemplaire modeste, le papier est uniformément roussi, les marges sont courtes.

**119 - MAGNUS (Olaus).** Historia... de gentibus septentrionalibus... *Francfort, Chr. Vetterus*, 1618. In-8° de [10] ff., 461 pp. Rel., velin moderne à rabats.

450 €

Archevêque d'Uppsala, Olaus Magnus donna en 1555 ce compendium sur l'histoire, les moeurs et les coutumes des peuples du Nord, sur la géographie, la minéralogie, la zoologie, etc. de ces contrées. Par la richesse et la variété de son information *Historia de gentibus septentrionalibus* fut longtemps un ouvrage de référence sur la Scandinavie. Dès 1558 un abrégé en fut fait par Cornelius Schrijver (Grapheus) ; c'est cet abrégé qui est ici réédité.

Graesse, IV, 339.

Réparation au feuillet de titre.

**122 - MARGALET (Claude).** Statuta Aquensis Curiae submissionum ac forma in ea agendi copiose tribus libris tractata. *Avignon, Matthieu Vincent*, 1559. Petit in-4°, 319 pp., [15] ff. Reliure ancienne veau, dos orné, tr. jaspées (coiffe sup. mq., qq. épidermures, petits manques au plat sup.).

700 €

Recueil des textes juridiques régissant les procédures de la chambre des submissions de la Cour d'Aix (procès entre créanciers et débiteurs).

L'ouvrage, très rare, comporte des passages en langue française pour "une plus facile intelligence [...] des manières de procéder".

Pansier, *Histoire du livre à Avignon du XVI° au XIX° siècle*, II, 166, 3. *Bibli. Aureliana*, XVI° siècle, Livraison 6, p. 39, n°3.

Page de titre grossièrement réparée. Plusieurs ex-libris mss. raturés sur le titre, mouillure sur les derniers feuillets.

**124 - MARTINELLI (Dominico).** Horologi elementari. *Venise, per Bartolo Tramontino*, 1669. In-4°, de 159 pp. Les 16 premières et les 4 dernières non chiffrées. Cartonnage d'attente de l'époque.

1.500 €

Première édition.

Domenico Martinelli est un vénitien du XVIIe siècle qui a écrit deux livres. Le premier traite de l'histoire de Venise, et celui-ci qui est un traité d'horlogerie. Il a été traduit en français sous le titre : *Traité des horloges élémentaires ou de la Manière de faire des horloges avec l'eau, la terre, l'air et le feu*. Ce livre est composé de quatre parties, illustrées de 16 figures hors texte. Il y a plusieurs pièces liminaires dont la dédicace à Marco Bragadino, membre d'une illustre famille vénitienne. Cat. Honeyman, part V, n°2164.

Exemplaire entièrement non rogné, mais une forte mouillure affecte l'ouvrage.

**125 - MASSEVILLE (Louis le Vavasseur, sieur de).** Histoire sommaire de Normandie. *Rouen, P. Ferrand, et A. Maury*, 1691-1704. 6 vol. in-12. Reliure de l'époque, veau, dos ornés, tr. jaspées (2 coiffes restaurées, 1 mors fendu, différence de fers au tome I).

400 €

La publication de cet important ouvrage s'échelonna sur plusieurs années et peu d'exemplaires sont à des dates uniformes.

L'auteur (1647-1732) originaire de Valognes, se consacra à l'histoire de sa région, et son ouvrage connu plusieurs éditions successives.  
Frère, II, 288. Brunet, V, 1519.

**129 - [MAZARINADE]. DE LA GUERRE DES TABOURETS.** Livre premier. Sommaire des sections. [Et] Livre second... L'antitabourretière. *A Paris*, 1649. In-4°, 7 pp., 7 pp. Cart. mod. toile blanche, tr. rouges.

150 €

"Le second livre est en vers, et le premier en prose. On rencontre des exemplaires du premier livre dont le titre est aussi: De la guerre, etc.; mais ils ne contiennent pas le dizain fort spirituel et fort libre qui termine ici le pamphlet" (Moreau, n° 1525).

Cet exemplaire comporte le dizain signalé par Moreau. Exemplaire de F. Lachèvre.

**131 - [MEDECINE et ART DENTAIRE].** Recueil de 11 textes du XVIII<sup>e</sup> siècle en un vol. in-8°. Reliure de l'époque, veau blond, dos lisse orné aux petits fers dorés, roulette sur les plats, tr. marbrées (mors sup. légèrement fendu).

750 €

- 1) BIANCHI (J.B) Lettera... sulla sensibilità ed irritabilità... en riiposta d'altra letteras dal G.B. Bassani. *Turin, Filippo Antonio Campana*, 1755. 32 pp.
  - 2) BUTINI (Dr). Lettre de Butini à Monsieur Charles Bonnet sur la cause de la non-pulsation des veines. 1760 (s.l.) 30 pp., avec 1 fig. dans le texte.
  - 3) HOUSSET (F.J.P). Dissertation sur les parties sensibles du corps animal... *Lausanne, Grasset*. 1770, IV et 112 pp.
  - 4) LUPIN (Ed. Jacques). *Historiae morborum difficiliorum...* *Ratisbonne, Montag*, 1764. [4] ff., 126 pp.
  - 5) EBERHARD (J.P.) *Methodus conscribendi formulas medicas tabulis expressa.* *Halle, officina libraria Rengeriana*. 1754. [4] ff., 1 tableau dépl. h.t. 120 pp.
  - 6) BUCHNER (Andrea-Elia). *Syllabus materiae medicae selectioris...* *Halle*, 1755. 101 [1] pp., [1] f.
  - 7) BOURDET (Bernard). *Eclaircissement de M. Bourdet, dentiste, au sujet de sa lettre à M. D.* *Paris, Jorry* [1754] 19 pp.
  - 8) BOURDET. Lettre de ... à M.D. [*Paris*], *Delaguette*, [1754] 8 pp.
  - 9) BOTOT (Fr. M.). *Observations sur la suppuration des gencives avec une méthode courte et facile pour s'entretenir la bouche en bon état.* *Paris, Vincent*. 1771. 30 pp.
  - 10) BENNET (Christopher). *Theatrum tabidorum sive phthiseos atrophiae et hecticae xenodochium.* *Leipzig, Kraus*. 1760. XII, 179 pp.
  - 11) FORDYCE (J.) *Historia febris miliaris et de hemicrania Dissertatio...* *Louvain*, 1765. 101, [1] pp.
- Réunion composée avec soin. Elle contient les textes polémiques du dentiste de Louis XV, Bourdet, très remarqué pour le perfectionnement de ses techniques. Table manuscrite.

**132 - MENARD (Léon).** Histoire civile, ecclésiastique et littéraire de la ville de Nismes avec des notes et les preuves, suivies de dissertations historiques [...] sur ses antiquités et de diverses observations sur son histoire naturelle. *Paris, Hugues-Daniel Chaubert*, 1750-58. 7 vol. in-4°. Rel. de l'époque, veau marbré, dos ornés, tr. marbrées (qq. restaurations aux coiffes, fers de reliure différents au 7<sup>e</sup> volume).

3.000 €

"Ouvrage important et dont les exemplaires complets ne sont pas communs" (Brunet, III, 1619). Conçu primitivement en 3 volumes l'ouvrage fut augmenté considérablement grâce aux documents et manuscrits provenant du château du marquis d'Aubais.

Ouvrage abondamment illustré de 53 planches h.t. la plupart dépl. (plans, cartes, pièces de monnaies, médailles, ruines antiques, statues etc...) dues à plusieurs artistes et graveurs Sicard, Lucas, Dartain, Charpentier, Tardieu, Tilliard, P. Moreau, Dardhalion etc.

1 vignette répétée à chaque vol. de Humblot, gravée par Fessard et bandeaux en-tête de Humblot, Le Lorrain, Aure Fonbonnel...

Léon Ménard (1706-1767), conseiller au présidial de Nîmes et membre de l'Académie des Inscriptions, fut un "antiquaire" érudit et actif, passionné par les "antiquités" de sa ville.

Dernières ff. endommagés par une mouillure en marge intérieure au tome VII (certaines pl. réparées au ruban adhésif au t. VII).

**133 - MENESTRIER (Claude-François, SJ).** La nouvelle méthode raisonnée du blason... Nouvelle édition, revûë, corrigée & augmentée. *Lyon, les frères Bruyset, 1723.* In-12 de [4] ff., 298 pp., [15] ff., frontispice et [32] pl. h. t. Rel. de l'époque, veau, dos orné, tr. jaspées. (85)  
180 €

De nombreuses gravures dans et hors texte. Cette édition fut réimprimée plusieurs fois. (Guigard, 92. Saffroy, 2204. Sommervogel, V, p. 937).  
Ex-libris manuscrit de "Marescot curé de St Nicaise".

**135 - [MOET (J. P.).** Traité de la culture des renoncules, des oeillets, des auricules et des tulipes. *Paris, Saugrain fils, 1754.* In-12, [1] f. XXXVIII. 447 pp. (mal ch. 413) [2] ff. Reliure de l'époque, veau tacheté, dos orné, tr. rouges (coiffe sup. endomm. et manque à un mors). (46)  
350 €

Les 150 premières pages sont consacrées aux renoncules. Oeillets "oreilles d'ours," et tulipes se partagent les autres chapitres de cet ouvrage, témoin de la "fleurimanie" persistante.

**136 - MONSTRELET (Enguerrand de).** Volume premier [second et troisième] des Chroniques d'Enguerran de Monstrelet... contenans les cruelles guerres civiles entre les maisons d'Orléans et de Bourgogne... édition revue et corrigée sur l'exemplaire de la Librairie du Roy et enrichie d'abrégez... et de tables. *Paris, Pierre Mettayer, 1595.* 3 vol. in-folio, [12] ff., 318 ff. (mal. ch. 328), [4] ff. - [8] ff., 205 ff., [3] ff. - [10] ff. (dernier blc), 130 ff., 124 ff., [10] ff. de tables. Reliure du XVIII<sup>e</sup> s., veau brun moucheté, dos ornés, tr. rouges (qq. restaurations aux coiffes). (91)  
1.800 €

Enguerrand de Monstrelet (mort en 1453), noble originaire de la région de Doullens et Cambrai, très lié au comte de Saint-Pol puis à Philippe le Beau, fut prévôt de la ville de Cambrai. Ses *Chroniques* couvrent la période cruciale 1400-1444 et constituent ainsi la suite des *Mémoires de Froissart*. Bonruguignon dans l'âme, bien que se voulant impartial, Monstrelet était bien informé et reproduit de nombreux actes publics précieux. Ses *Chroniques* devinrent célèbres et furent souvent recopiées en manuscrits, puis imprimées avec le vol. III de *Continuation* (jusqu'en 1516) composée probablement par Jean Chartier et Jacques Duclerc (?). Cette édition de 1595 est reprise de celle établie par Denis Sauvage en 1572. Brunet, III, 1832. Molinier, IV, n°3946. Incomplet dès l'origine de deux ff. (C3 et C4) au premier vol. Néanmoins, bon exemplaire. Mouillure claire sur qq. feuillets à la fin du tome III.

**139 - MORIN (Pierre).** Remarques nécessaires pour la culture des fleurs. La manière avec laquelle il les faut cultiver... & un catalogue des Plantes les plus rares... Nouvelle édition, augmentée d'un traité des Oeillets... *Lyon : Claude Muguet, 1677.* In-12, [4] ff., 224 pp., [4] ff. Rel. début XIX<sup>e</sup>, basane racinée, dos lisse orné, tr. jonquille (petit manq. au plat inf.).  
600 €

"L'une des figures les plus intéressantes du monde des collectionneurs parisiens au XVII<sup>e</sup> siècle est un *fleuriste*... spécialisé dans les anémones, tulipes et autres fleurs à la mode. C'est là affaire de famille et qui nourrit bien son homme. Pierre Morin le père est connu comme jardinier dès 1575" (Schnapper I, p. 215). Il eut trois fils, tous jardiniers, fournissant les plus célèbres amateurs comme Peiresc ou Tradescant. Le jardin des Morin a été admiré par Evelyn, Barberini, Marolles. Pierre Morin, auteur de ces *Remarques* possédait également un remarquable cabinet de minéraux, coraux, papillons etc... et surtout une collection étonnante d'estampes de Dürer, Lucas de Leyde, Callot etc... Marolles a noté "la connaissance qu'il a pour les tailles-douces". Paru en 1658 à Paris, ce traité connut un vif succès et de nombreuses éditions. Il comprend un calendrier floral, des remarques sur la culture des fleurs, un traité sur les oeillets (p. 93 à 167) et le Catalogue de quelques plantes incluant les anémones, les renoncules, les tulipes et les iris. (Légère mouillure, cachet sur le titre).

**140 - MOXON (Joseph).** A Tutor to Astronomy and Geography or...the Use of both the Globes cœlestial and terrestrial. *London, printed by S. Roycroft for Joseph Moxon*, 1686. In-4°, [4] ff., 271 [1] pp., [4] ff. Reliure de l'époque veau brun, filets à froid, coins usés, dos refait.

1.000 €

Joseph Moxon (1627-1700) était un mathématicien anglais, typographe et fondateur de caractères d'imprimerie. La première édition de cet ouvrage a été publiée à Londres en 1659. Notre exemplaire est de la quatrième édition « corrigée et augmentée ». L'auteur y présente un type de globe qu'il avait lui-même confectionné en intégrant les découvertes les plus récentes. Il tenait lui-même une boutique où l'on pouvait acquérir les globes de sa fabrication et les livres s'y rapportant, dont il fournit le catalogue au verso de la dernière page du texte. Le livre est divisé en six parties qui exposent en détail la construction d'un globe. Il s'ouvre sur un frontispice qui présente le portrait de l'auteur. Plusieurs illustrations dans le texte et une hors texte (p. 181) représentant Atlas portant le monde, qui était l'enseigne du magasin de l'auteur. A la fin est ajoutée une dissertation sur l'Antiquité et les progrès de l'Astronomie.

Stevenson, p. 124 ss.

Exemplaire portant la marque de la Signet Library.

**141 - MUNIER (Jean).** Recherches et Mémoires servans à l'histoire de l'ancienne ville et cité d'Autun... reveus et donnez au public par M. Claude Thiroux... *A Dijon, Philibert Chavance*, 1660. In-4° de XVII [1] pp., [1] f., 136 pp., 160 pp., 79 [1] pp., [1] pp., 1 carte dépl. et 1 pl. de blasons. Reliure de l'époque basane, dos orné, tranches rouges (coiffe supérieure manqu., épidermures). (82)

300 €

Mallard, n° 1403. Rare.

Petite découpe au titre, maladroitement réparée, papier roussi par endroit.

**142 - MUSEE (Le).** Revue historique et littéraire [(puis) Revue Arlésienne Historique et Littéraire...]. *Arles (Nîmes, imprimerie Laporte) - P. Berthet (imprimerie Seguin)*, 1868 - 1873 - 1885. Ensemble, 1 vol. petit in-folio relié en reliure moderne demi-basane tabac et 5 vol. in-4° brochés sous chemise moderne, demi-chagrin tabac et étui.

1.000 €

Créée en 1868 par un groupe d'érudits épris de traditions locales, Honoré Clair, Frédéric Mistral, Amédée Pichot, Emile Martin, Emile Fassin, P. Izac, P.M. Boschet, la revue parut tous les mois en fascicules de 16 pp. et ne put continuer plus longtemps cette année là (1868). Elle fut reprise en 1873, avec le sous-titre de *Revue Arlésienne*, par Emile Fassin formant 5 séries de 36 numéros (1873-74, 1875-76, 1876-77, 1878-79, et 1880-85).

Bel ensemble, bien complet.

**143 - NECKER DE SAUSSURE (Louis-Albert).** Voyage en Ecosse et aux Iles Hébrides. *Genève et Paris, Paschoud*, 1821. 3 vol. in-8°, [2] ff., XLIX, 416 pp. ; [2] ff., 623 pp. Demi-reliure de l'époque basane maroquinée rouge, coins, tranches jaspées. (45)

750 €

Illustré de 7 planches et 2 cartes géologiques h. t., 1 tableau dépl. h. t. Fils de Jacques Necker et d'Albertine-Adrienne de Saussure, neveu du banquier, ministre de Louis XVI, Louis-Albert fut professeur de minéralogie et géologie. Ce fut son seul ouvrage publié, mais il donna de nombreux articles dans les *Mémoires de la Société de Physique et d'Histoire naturelle de Genève*.

Quelques rousseurs.

**144 - NIBOYET (J. E. H.).** Essai sur l'acupuncture chinoise pratique. Préface de M. Soulié de Morant... [et] Compléments d'acupuncture. *Paris, Editions Dominique Wapler*, 1951-1955. Ensemble 2 vol. in-4°. Reliure demi-bas. rouge. (44)

300 €

11 planches dépliantes en 2 couleurs.

Nombreuses annotations marginales.



**145 - NICOLAS (Michel).** Histoire littéraire de Nîmes et des localités voisines qui forment actuellement le département du Gard. *Nîmes, chez Ballivet et Fabre*, 1854. 3 vol. in-12 de : T. I : [2] ff., 431 pp. ; T. II : [2] ff., 431 pp. ; T. III : [2] ff., 384 pp. Reliure de toile grise. (85)

220 €

Bio-bibliographie chronologique des écrivains nés dans le Gard depuis l'époque romaine. Besterman, 4249.

**146 - NOSTREDAME (César de).** L'Histoire et Chronique de Provence... où passent de temps en temps et en bel ordre les anciens poètes, personnages et familles illustres qui ont fleuri depuis VC ans. *Imprimé à Lyon, chez Simon Rigaud pour la société caldorienne*, 1614. In-folio, portrait, frontispice, 20 pp., 1082 pp. (mal ch. 1092) et 65 pp. (mal ch. 63). Reliure de l'époque, basane, dos orné, tr. jaspées (rel. épidermée, coiffe inf. manq.).

3.000 €

Première édition de cet ouvrage "le principal titre littéraire" du poète et historien, fils du célèbre Nostradamus. Né en 1555, à Salon, César de Nostredame vécut à Avignon, à Salon et à Arles et mourut de la peste en 1629. Brunet, IV, 109. Lelong, III, n°38138. Les premiers feuillets sont roussis.

**147 - [NUPIED (Nicolas)].** Texte de la coutume de Normandie, avec des notes sur chaque article... par M. N\*\*\*. *Paris, Durand*, 1749. In-12 de [1] f., 12, 549, [1] pp., [1] f. Rel. de l'époque, veau granité, dos orné, tr. rouges (1 coin us.).

400 €

Nicolas Nupied était avocat au parlement de Paris, dont il édita en 1733 les audiences pour les années 1685-1701. Cette édition de la coutume de Normandie reprend la première, de 1743. L'ouvrage fut ensuite plusieurs fois réédité.

Camus, 1263-20. A. Gouron & O. Terrin, *Bibliographie des coutumes de France*, Genève, 1975, 1485. Ex-libris manuscrit. Mouillure claire sur les 2 premiers ff.

**148 - OFFICE (I') de la glorieuse Vierge Marie avec l'Office des Morts, Psalmes (sic) graduels, psalmes pénitentiels, Litanies de tous les Saints et Commémoraisons tant de l'Avent, Veilles, Quatre-Temps et Carême, que pour les dimanches... selon la réformation de N.S.P le pape Pie V, Grégoire XIII et Clément VIII, augmenté de trois offices de la Passion... le tout pour le commun usage et grande facilité des dévotes Compagnies des Penitens.** *Carpentras, Jean-François Meyssonier*, 1740. In-4° [5] ff., 263 pp., 8 pp. Reliure postérieure, demi-basane usagée (manq. au plat inf.).

600 €

Texte latin sur 2 colonnes et "Prières ordinaires" en français pp.253 à 258. Vignette gravée sur bois sur le titre. Les dernières lignes imprimées précisent "ce livre appartient à la Compagnie des Penitens de la Miséricorde. Du rectorat de noble et illustre personne Joseph-Antoine-Gabriel de Pertuis, baron de Montfaucon". Des pp. roussies.

**149 - OFFICIUM Sancti Agricoli confessoris et pontificis Avenionensium patroni, celebrandum die secunda septembris.** *Avignon, François Girard et Dominique Seguin*, 1741. In-4°, frontispice, [2] ff. 106 pp., [1] f. Reliure de l'époque, maroquin brun, dos lisse orné, encadrement dentelle dorée sur les plats, tr. dorées, gardes de papier doré et gaufré. Reliure défraîchie.

1.200 €

Très beau frontispice gravé de J. Michel avec la ville d'Avignon en arrière-plan. Vignette de Michel sur le titre. Texte imprimé en rouge et noir sur 2 colonnes. St-Agricol, né à Avignon en 627, mort en 700, fils de l'évêque d'Avignon Magne, fut d'abord moine à Lérins avant d'être, à son tour, évêque de sa ville. Il fit construire la cathédrale d'Avignon qui lui est dédiée. Intérieur frais.

**151 - PACCHIONI (Antonio).** Opera. Editio quarta. Novis accessionibus auctior. *Rome, T. et N. Pagliarini*, 1741. In-4°, xvi, 241 pp., 6 pl. Reliure de l'époque vélin. (42)

1.000 €

Description "of the pacchionian bodies of the arachnoid tissue under the dura, which produce by pressure slight depressions ("pacchionian depressions")." (Cf. Garrison-Morton, 1390). Illustré de 6 planches anatomiques dépliantes, très bien gravées.

Bel exemplaire.

**152 - [PARIS - PLAN].** Notice sur le plan de Paris de Jacques Gomboust publié pour la première fois en 1652, reproduit par la Société des Bibliophiles François en 1858, avec le Discours sur l'Antiquité... par P. P. et une table alphabétique... *Paris, Techener, Potier, Aubry*, 1858. In-12 de [2] ff., IV, LXIV pp., 95 pp. Reliure de l'époque demi-chagrin marron, dos orné, coins, tête dorée. (96)

80 €

Notice de 64 pp. de Leroux de Lincy, secrétaire de la Société des Bibliophiles François, et texte sur le plan de Gomboust par Pierre Petit.

**154 - [PARIS].** Recueil de 7 pièces sous le titre général : Plan de Paris nouveau... *Paris, Demoraine et Debray*, 1813. Ensemble en 1 vol. in-4°. Cartonnage de l'époque (doset coins renforcés). (96)

500 €

Cet ouvrage comporte les pièces suivantes :

1) DETAILS et abrégé historique sur la fondation et les accroissements de Paris ou Lutèce. 8 pp., [1] f., 1 plan dépliant hors-texte en couleur.

2) PRECIS historique et général des canaux de navigation... *S. l., n. d.* 8 pp. (attribué à De Vert).

3) CANAUX des environs de Paris. *S. l., n. d.* 8 pp.

4) NOTE particulière sur le canal de l'Ourcq à Paris. *S. l., n. d.* 8 pp. (attribué à Gauthey), 1 carte dépliant hors-texte.

5) PONTS de Paris ou note historique sur leur construction suivie de plusieurs projets d'embellissements de cette grande ville. *S. l., n. d.* 8 pp. 1 pl. dépl.

6) PLAN et description de la scie mécanique... d'après MM. Perronet, Voglio-Cessard et Dumoustier... *S. l., n. d.* 8 pp. et 1 planche dépliant hors-texte (attribué à De Vert).

7) V° TABLEAU synoptique des amateurs et connaisseurs d'objets d'utilité publique qui ont acquis l'ouvrage... 8 pp.

Cf. Vallée, *Bibliographie des plans*, n° 901 (recueil légèrement différent). Lacombe, 1358.

Etiquette de l'époque sur le plat "A Mr. Demachy".

**156 - [PAUW (Cornelius)] - PERNETY (Antoine-Joseph).** Recherches philosophiques sur les Américains, ou Mémoires intéressants pour servir à l'histoire de l'espece humaine. Par Mr. de P\*\*\*. Avec une Dissertation sur l'Amérique & les Américains par Don Pernety... *Londres*, 1770. 3 tomes en 2 vol. in-12 de : T. I : XXII pp., [1] f., 326 pp., [13] ff. ; T. II : [1] f., 366 pp., [16] ff., 136 pp. ; T. III : 256 pp. Rel. de l'époque, veau marbré, dos ornés, tr. marbrées (manque au plat sup. du t.II). (85)

600 €

"L'auteur s'efforce de montrer l'infériorité de tout ce qui est américain, particulièrement des habitants de l'Amérique [...], et son travail suscita une importante controverse. Il contient un très curieux compte rendu de l'Hermaphrodite de la Floride et de la coutume de la circoncision et de l'infibulation" (Sabin, 59241). Parmi les critiques, il y eut celle de dom Pernety, le bénédictin et bibliothécaire du roi de Prusse. Pauw répondit à Pernety par une *Défense des recherches*, qui, dans cette édition de 1770, forme le troisième tome des Recherches (la Dissertation de Pernety termine le deuxième tome). Les *Recherches philosophiques* sur les Américains amenèrent Diderot et d'Alembert à demander à Pauw, et à obtenir de lui, sa collaboration à l'Encyclopédie. La *Dissertation* de Pernety et la *Défense* portent chacune un titre de *Berlin*, 1770. En effet, malgré son adresse londonienne au tomes I et II, cette édition correspond en tout point à celle de Berlin de 1770 (Sabin, 59242, cf. Palau y Dulcet, 215323).

**157 - PERE DUCHENE (Le).** *Paris, Impr. Sornet, an 79. [1871]. 68 numéros de chacun 8 pp., en 1 vol. gr. in-8°. Demi-rel., veau brun, dos orné, coins, mors inf. fendu.*

600 €

Collection complète du plus populaire des journaux de la Commune de Paris. Il fut rédigé principalement par Eugène Vermersch ; Vuillaume ne fut directement responsable que de deux ou trois numéros. De tendance blanquiste, il commença à paraître avant l'insurrection (16 ventôse an 79 = 6 mars 1871). Il voulait être le soutien et l'organe de la Commune. Il cessa de paraître avec elle (3 prairial an 79 = 22 mai 1871).

Cf. la notice de Del Bo in *La Commune di Parigi* (Feltrinelli, 1957).

**159 - [PLOUVAIN].** Souvenirs à l'usage des habitants de Douai ou Notes pour servir à l'histoire de cette ville jusques et inclus l'année 1821. *Douai, Deregnacourt, 1822. Fort in-12 de [1] f., 800 pp. Reliure de l'époque demi-chagrin brun, tranches jaspées. (84)*

460 €

Duthilloeul, *Bibliogr. Douaisienne*, 1239. Rare.

**162 - RANCHIN (François).** Opuscules ou traictés divers et curieux en médecine. *Lyon, Pierre Ravaud, 1640. In-8°, [20] ff., 824 pp. Reliure de l'époque vélin. (45)*

850 €

François Ranchin (1564-1641) fut pendant 30 ans le chancelier de l'Université de Médecine de Montpellier. Il était consul de cette ville lors d'une grave épidémie de peste en 1629 et son rôle lui valut la reconnaissance publique. Ces opuscules sont presque tous consacrés à la protection des populations contre les épidémies, dont la peste en particulier. On y trouve l'histoire de la fameuse épidémie de 1629-1630, un traité des accidents de la Géhenne et plusieurs pages sur les vertus de la "thérebentine" et les "propriétés des cerfs" (p. 760-806). Ce dernier chapitre explique la présence du livre dans la *Bibliographie de la Chasse* de Thiébaud qui le donne comme "rare", p. 767. La dédicace de l'ouvrage "Aux vivans et à la postérité" mérite d'être remarquée. Mouillure marginale à l'angle inférieur, sur l'ensemble du volume.

**165 - [RETZ (Cardinal de).].** La Conjuration du comte Jean-Louis de Fiesque. *A Cologne [Amsterdam, Daniel Elzevir], 1665. In-16, 136 pp. Pleine rel. maroquin rouge, dos orné, triple filet et motif central dorés sur les plats, tranches dorées (Petit succ. de Simier).*

600 €

Contrefaçon elzévirienne parue la même année que l'originale (Paris, Berlin). Traduction peu fidèle de l'ouvrage de Mascardi faite par Retz alors qu'il avait 18 ans vers 1631 ou 1632. Retz admire Fiesque et se peint lui-même. Sans attendre d'être imprimé, ce texte circula sous forme manuscrite et éveilla la méfiance de Richelieu à l'égard de Retz.

**166 - REVEL (Charles).** L'usage des pays de Bresse, Bugey, Valromey, et Gex. Leurs statuts, stils et édits. Nouvelle édition. *Bourg-en-Bresse, Joseph Ravoux, 1729. 3 parties en 1 vol. in-4° de [11] ff., 14 pp., [1] f., 275 pp., [2] ff., 184 pp., 24 pp., [12] ff. Reliure de l'époque basane jaspée, dos orné, tranches rouges (coiffe sup. manq. et manque au caisson sup. du dos). (33)*

500 €

Nouvelle édition augmentée (par rapport à la première édition de 1663) d'arrêts et d'annotations sur la nouvelle jurisprudence, et sur les coutumes régissant l'exploitation des étangs. Gouron-Terrin, *Bibliographie des coutumes*, n° 676. - Cat. Mallard, n° 1517 (éd. orig.).

Annotations manuscrites anciennes p. 133 (2ème partie).

**167 - RIGAULT (Nicolas).** *Viri eximii Petri Puteani, regi christianissimo a consiliis et bibliothecis vita. Paris, ex officina Cramosiana, 1652. In-4° de 314 pp., [1] f. Reliure vélin de l'époque (sali).*

1.000 €

Dupuy, mort en 1651 a joué un rôle très important dans le développement de la bibliothèque royale. Nicolas Rigault, ami de Scévole de Sainte-Marthe et de de Thou, est à l'origine de ce livre. Une grande partie est constituée par un « tumulus » auquel ont collaboré Gabriel Naudé, Guez de Balzac, Ménage, Chapelain, Colletet. Rigault y a joint un recueil de poèmes en latin et en grec en l'honneur de Claude et de Nicolas Dupuy. Ces

poésies de circonstance, en latin et en grec, portent les signatures de Joseph Scaliger, Nicolas Bourbon, Scévole de Sainte-Marthe, Jean Passerat, Etienne Pasquier, Denis Lambin, etc...

Les lettrés et savants qui fréquentaient l'académie des « frères Putéans » sont représentés dans ce livre. Leur bibliothèque était, suivant la formule de R. Pintard « *le magasin des bons livres, le forum aux nouvelles, le carrefour des cultures, le champ clos des idées... le sanctuaire du savoir, le séminaire des vocations érudites* ». On trouve en tête de ces hommages, la bibliographie des travaux de Dupuy qui comporte 55 titres.

Ex-libris Chandon de Briailles.

**168 - ROUVIERE (Henry de).** Voyage du tour de la France... *Paris, E. Ganeau, 1713.* In-12 de [12] ff., 504 pp. Rel. de l'époque, veau, dos orné, tr. rouges (rel. usagée, mors fendus).

300 €

Henry de Rouvière, apothicaire du roi, est l'auteur de plusieurs ouvrages de médecine. Ici c'est un récit épistolaire de voyage à travers la France et la Suisse, en 1703 et 1704, commencé à Meaux et achevé à Bordeaux, où Rouvière fait la connaissance d'un curieux ermite qui lui transmet la recette de la transmutation alchimique de l'argent en or. Une deuxième partie, "pas moins curieuse" était annoncée, "si cette première partie est du goût du public" ; il semble qu'elle ne fut pas publiée. Ce *Voyage* a été édité par l'abbé Pierre le Lorrain de Vallemont (1649-1721).

Barbier, IV, 1081-1082.

**169 - ROZIER (François, abbé).** Cours complet d'Agriculture théorique, pratique, économique et de médecine rurale et vétérinaire... par une Société d'agriculteurs et rédigé par l'abbé Rozier... Tomes I à VIII. *Paris, Hôtel Serpente, 1781-1789.* . Tome IX, *Paris, rue et maison Serpente, 1796* ; Tome X, rédigé par Chaptal, Dussieux, Lasteyrie, Cadet de Vaux, Parmentier, Gilbert, Rougier-Labergerie etc... *Paris, Delalain fils, 1801* ; Tomes XI et XII, précédés d'un discours sur l'exposition et la division méthodique de l'Economie rurale... *Paris, Marchant, Drevet, Crapart, Caille et Ravier, 1805.* Ensemble 12 volumes in-4°. Reliure de l'époque, basane, dos ornés, tr. jaspées.

2.500 €

Première édition de cet important ouvrage reflétant les vues populationnistes et libérales de son auteur principal l'abbé Rozier. (Cf. I.n.e.d., abrégé seul, n° 4488). Néanmoins les trois derniers tomes laissent apparaître les changements politiques et scientifiques nouveaux : tableaux de concordance des anciennes et nouvelles mesures, nouveaux termes et nomenclature chimique reprise de Berthollet et Fourcroy etc...

L'abbé Rozier, d'origine lyonnaise, s'intéressa très tôt à l'agriculture dans le domaine familial d'abord, puis près de Béziers (avant son retour dans le Lyonnais) et utilisa ses diverses expériences pour composer cet ouvrage. Curé constitutionnel de Lyon, il périt au cours du siège de Lyon en 1793, mais il avait pu terminer le tome IX, qui parut en 1796. Le tome X est précédé d'une Notice sur la vie et les écrits de l'abbé Rozier, 16 pp. rédigées par A.J. Dugour (professeur à l'Ecole centrale) et du beau frontispice gravé par Tardieu. Les Tomes XI et XII, publiés en 1805, constituent une sorte de supplément, par ordre alphabétique.

Frontispice au tome X et 269 planches h.t. ainsi que 10 tableaux dépliant.

Quelques rares mouillures et rousseurs, des pages mal placées, sans manques, quelques plats épidermés.

**170 - [SAINT-AUBIN (PIETRESSON de, Pierre)].** Dictionnaire Historique, Topographique et Militaire de tous les environs de Paris contenant... l'historique de toutes les villes... l'indication des manufactures... la liste des minéraux et des plantes... l'étymologie... la description des plus beaux paysages... les faits militaires y compris la campagne de 1815. *Paris, Panckoucke, s. d.* In-12 de [2] ff., VIII, 647 pp., [1] f., 1 carte dépl. h. -t. Reliure de l'époque demi-veau, tranches marbrées (dos refait). (96)

300 €

Carte dépliant hors-texte des environs de Paris. Cat. Lacombe, n° 3183.

**171 - SAINT-FOIX (Germain-François Poullain de).** Essais historiques sur Paris... Quatrième édition, revue, corrigée & augmentée. *Paris, la veuve Duchesne, 1767.* 5 vol. in-12 de : T. I : [1] portrait h. t., [3] ff., 278 pp. ; T. II : 240 pp. ; T. III : [2] ff., 264 pp. ; T. IV : 166 pp. ; T. V : 168, 84 pp. Rel. de l'époque, basane marbrée, dos ornés, tr. rouges (rel. usagées).

450 €

Saint-Foix (1698-1776) débuta dans la carrière littéraire comme auteur dramatique, particulièrement réputé pour ses comédies en un acte qui l'ont parfois fait comparer à Marivaux. A partir des années 1760 il se consacra surtout à l'histoire de Paris, augmentant toujours, depuis leur première édition en 1754-1755, ces *Essais* fort bien documentés. Après la mort de Saint-Foix en 1776, parurent encore deux volumes complémentaires. Portrait frontispice. Le tome V, d'abord parut en 1765 comme un supplément, ne porte pas de mention d'édition. Lacombe, n°1034.

**172 - [SAINTONGE] - BECHET (Cosme).** L'usage de Saintonge entre mer et Charente colligée des anciens manuscrits illustrée de notes et confirmée par quantité d'enquêtes par turbes et notoriété avec deux traités des Secondes Nocces... Seconde édition... *Saintes, Jean Bichon*, 1647. In-4°, titre, [13] ff. , 502 pp. Reliure de l'époque, vélin. (35)

800 €

Gouyon et Terrin, *Bibliographie des Coutumes de France*, n° 1933.  
Large mouillure sur une partie du volume.

**173 - SANCHEZ (François).** Opera medica. *Toulouse, apud Petrum Bosc*, 1636. In 4°, [20] ff., 943 pp., 134 pp., 1 f. blanc. Reliure de l'époque basane fauve (coiffes us., plats tachés).

2.000 €

François Sanchez (1552-1632) était professeur à l'Université de Toulouse. Ce volume contient le recueil de ses oeuvres médicales en quatre parties. Après la préface, on trouve son portrait, puis une introduction sur sa conception de la médecine et du médecin, enfin un index rerum très complet. À la fin de la première partie, il y a trois planches dépliantes qui contiennent le plan de l'ouvrage. La deuxième partie traite de la pharmacopée, la troisième commente Galien, la quatrième s'occupe d'anatomie. Après le traité de médecine, il y a quelques traités philosophiques relatifs à Aristote.

Waller 8446, Parkinson-Lumb 2173.

Le livre est illustré par dix planches ; en réalité, 8 planches dont deux destinées à être coupées et qui n'ont pas été divisées par le relieur.

Le livre est bien complet et conforme à l'exemplaire de l'Académie de médecine. Waller indique une collation différente, sans doute par erreur.

**174 - [SERVAN (Joseph)].** Le Soldat citoyen, ou Vues patriotiques sur la manière la plus avantageuse de pourvoir à la défense du Royaume. *Dans le pays de la liberté (Neuchâtel)*, 1780. In-8°, iv, 640 pp., 1 f. d'errata. Br. papier gris d'attente de l'époque non rogné (dos fendu).

500 €

Joseph Servan (1741-1808) commença cet ouvrage en 1760, l'acheva en 1771 et le fit publier en 1780, mettant son espoir dans les réformes qu'il attendait de Louis XVI. Il fut ministre de la guerre en 1792 et, peu de temps après, général en chef des armées de la République.

"Agrarien et populationniste", Servan étudie les moyens de rendre l'armée utile à l'Etat. Il considère que les spécialistes ne s'intéressent qu'à l'art militaire et non à la qualité de l'armée elle-même et il fait de ce second aspect l'essentiel de son propos.

Quérard (IX, 91), ne signale cette édition que d'après Barbier (IV, 515)  
(INED, cahier 28, n°4165).

**175 - SIDOINE APOLLINAIRE.** C. Sol. Apollin. Sidonii... Opera, Iac, Sirmondi... recognita, Notisque Illustrata. *Paris, Sébastien Cramoisy*, 1652. In-4°, [8] ff., 418 pp., [9] ff., 168 pp., [8] ff. Reliure de l'époque, plein veau brun. (93)

850 €

Sidoine Apollinaire (vers 430-486) fut évêque de Clermont-Ferrand à partir de 486. Ses oeuvres se composent de lettres et de poèmes qui sont une mine de renseignements sur la vie religieuse et civile de l'Auvergne gallo-romaine du Ve siècle.

Deuxième édition (la première date de 1613) faite par le célèbre jésuite Jacques Sirmond (1559-1651), l'un des plus grands savants du XVIIe siècle. Il dédia son livre au Cardinal François de la Rochefoucauld (1558-1645). Les pièces liminaires contiennent une vie de S. Sidoine, son épitaphe, les index de ses correspondants et de ses poèmes. Sirmond a ajouté une seconde partie d'annotations et a fait graver à la page 168 les monnaies citées dans

son texte. A la fin du livre, Sébastien Cramoisy a imprimé le catalogue des oeuvres du Père Sirmond qu'il tenait en stock.

**176 - SPALLANZANI (Lazzaro).** De Fenomeni della circolazione osservata nel giro universale de'Vasi ; de'Fenomeni della circolazione languente ; de'Moti del sangue indipendenti dall'azione del cuore ; e del pulsar delle arterie... *Modène, Societa Tipografica, 1773. In-8°, viii, 344 pp., 1 pl. Reliure demi-basane fauve début XIXe, non rogné.*

1.200 €

Importante et rare première édition. C'est le second ouvrage de Spallanzani sur la circulation du sang. Avec ce traité, Spallanzani clot le cycle des importantes découvertes sur la circulation après Césalpino, Harvey et Malpighi (cf. Dino-Prandi, *Bibliografia di L. Spallanzani*, pp. 35-36).

**177 - TABLEAU d'Aix-la-Chapelle.** Pour servir à l'instruction et à l'édification des Voyageurs, des Joueurs, des Historiens et des Philosophes. *S. l., 1786. In-8° de XII et 172 pp. (ch. 1-167, [1] p., 161-164). Reliure de l'époque veau fauve, dos orné. (95)*

280 €

Cet ouvrage fut publié peu après la mort de son auteur par un de ses amis : "Le Tableau d'Aix-la-Chapelle écrit celui-ci dans la préface, est le fruit des loisirs d'un homme qui a été obligé d'y résider malgré lui. Il lui donnait différents noms. Tantôt il l'appelait l'Apocalypse, tantôt le Biribi, etc. Il aurait peint ses plaisirs, il n'a tracé que ses maux... Il est certain qu'il eût moins examiné les vices si il avait trouvé plus de vertus." Ce *Tableau* constitue une description précise des curiosités, et des coutumes d'Aix-la-Chapelle à la fin du XVIIIe siècle, et il est écrit dans un style clair et alerte. L'éditeur a assorti l'ouvrage de nombreuses notes. De la bibliothèque du duc de Devonshire.

**178 - TARDIEU (Ambroise).** Etude médico-légale et clinique sur l'empoisonnement... avec deux planches et 53 figures intercalées dans le texte. *Paris, Baillièrre, 1867. In-8°, xiv, 1072 pp. Reliure de l'époque demi-chagrin grenat, dos orné. (42)*

450 €

Première édition de ce classique de la médecine légale. Garrison-Morton, 1745.

**179 - TAVANNES (Jacques de Saulx, comte de).** Mémoires de Messire Jaques de Saulx, comte de Tavannes, lieutenant général des Armées du Roy, où l'on rapporte avec une exacte fidélité, les Causes, les Motifs et les divers Mouvements des Factions des Princes, du Parlement, et de Paris, durant les derniers troubles qui ont affligé la France jusqu'en l'année 1653. *A Cologne, chez Pierre Marteau (à la sphère), 1691. In-12, 247 pp., [1] p. Reliure janséniste maroquin rouge, dos à nerfs, dent. int., tr. dorées (R. Raparlier).*

600 €

"Grand bailli de Dijon et lieutenant des gendarmes de Condé, Tavannes fit la guerre dès 1639 avec le duc d'Enghien, dont il devint un serviteur fidèle. Tavannes raconte la Fronde des princes dans la région parisienne. Il a voulu surtout se justifier d'avoir fait tirer le canon contre l'armée royale, ce qui aurait entraîné sa disgrâce. Ses relations du combat de Bléneau, du siège d'Etampes, de la bataille du faubourg Saint-Antoine ont un réel intérêt parce qu'elles ont été rédigées par un témoin oculaire..." (Bourgeois et André, II, n°807).

Jolie édition hollandaise copiée sur la 1ère édition parisienne. Portrait en frontispice. (Conlon, *Prélude*, I, n°5405).

**180 - [TEISSIER].** Histoire des souverains pontifes qui ont siégé dans Avignon. *Avignon, Jean Aubert, 1774. In-4°, [2] ff., III, 480 pp. Reliure de l'époque, basane, dos orné, tr. marbrées (qq épidermures).*

450 €

Ouvrage attribué par Barbier (II, 768) à un avocat Teissier ou Texier. Ex-libris ms. du chanoine Durand, curé à Pernes au contreplat et cachet sur le titre.

**184 - [TRIQUIER].** Instruction pour les arbres fruitiers par M. R. T. P. D. S. M. Seconde édition. *Paris, Antoine Bertier, 1655. 166 pp., [7] ff. [MERLET (Jean)]. Abrégé des bons*

fruits, avec la manière de les connoistre et de cultiver les arbres... *Paris, Charles de Sercy*. 1667. 151 [1] pp. Ensemble de 2 ouvrages en 1 vol. in-12. Reliure de l'époque, basane, dos orné, tr. jaspées, (trous de vers au dos).

1.000 €

Le premier ouvrage, dû au prieur de St Marc, parut en 1653 et ne comporte le nom de l'auteur qu'à sa troisième édition en 1664.

L'ouvrage de Jean Merlet est en première édition et sera fréquemment réédité en raison de son succès et de la vogue de l'arboriculture fruitière en France avant même les travaux de la Quintinie.

Cf. A. Bourde, I, 63. Barbier, II, 936 et I, 39.

**185 - TURPIN DE CRISSE (Lancelot) - MONTECUCUOLI (Raimondo)**. Commentaires sur les Mémoires de Montecucuoli... *Paris, Lacombe, Lejay*, 1769. 3 vol. in-4° de : T. I : [1] front., [1] f., XXI, 397 pp., 17 pl. dépl. h. t. ; T. II : 438 pp., pl. dépl. h. t. 18-34 ; T. III : 522 pp., [2] ff., pl. dépl. h. t. 35-43. Rel. début XIX°, demi-veau granité à coins, dos ornés, tr. jaunes (qqes petites épiderm.). (92)

900 €

Turpin de Crissé fut un tacticien réputé qui s'illustra sur le terrain pendant près de quarante de services, ce qui lui valut d'être nommé maréchal de camp en 1761 et lieutenant général en 1780. C'était un fin connaisseur des ouvrages anciens et modernes concernant l'art militaire. Ainsi, en 1769, il édita ces *Mémoires de Montecucuoli*, pourvus de commentaires très développés, respectueux, souvent élogieux, mais aussi parfois critiques.

Montecucuoli y présente l'ensemble des principes militaires, notamment tels qu'il les appliqua contre les Suédois en 1639, 1646 et 1657, et contre les Turcs pendant les guerres de Hongrie. Ces *Mémoires* ont d'abord été publiés en italien (1604), puis en français (1712), traduits par Jacques Adam. C'est cette traduction que reprend Turpin de Crissé. Les grandes planches gravées représentent des pièces du vêtement militaire et surtout des cartes et plans de champs de bataille et de fortifications (sur ce point, Turpin suit principalement Vauban). Certaines ont été gravées par Turpin lui-même.

Brunet, V, 982. Cioranescu, 62576. Graesse, VI/2, 214. L. Marini, *Biblioteca storico-critica fi fortificazione permanente*, Rome, 1810, p. 309-318.

**186 - ULLOA (Alfonso)**. Vita, et Fatti dell' invitissimo Imperatore Carlo Quinto, et Historie universali del Mondo, de' suoi tempi. *Venise, Alessandro Vecchi*, 1606. In-8°, [8] ff., 255 ff. (manque le dernier feuillet blanc). Reliure anglaise du XVII°, plein veau fauve, dos orné, dentelle sur les plats, tr. dorées. (Reliure restaurée). (95)

1.500 €

Alfonso Ulloa, historien espagnol, né en Castille et mort à Venise vers 1580, suivit Charles Quint dans ses campagnes. Il s'établit à Venise où il se consacra à la traduction en italien des livres espagnols et portugais, et composa plusieurs ouvrages d'histoire, en particulier cette *Vie de Charles Quint*, d'abord publiée à Venise en 1560. Cette dernière édition est augmentée et corrigée et l'on peut dire que c'est une histoire de tout le XVIe siècle. On y trouve de nombreux passages concernant les expéditions outre-mer. A ce titre, il figure dans Sabin : "This biography deals at length with the conquests of the Spaniards in Mexico and Peru."

En frontispice, belle gravure emblématique sur cuivre donnant au centre le portrait de Charles Quint.

Le livre est tout entier imprimé en caractères italiennes.

Cet exemplaire porte l'ex-libris de la bibliothèque des ducs de Devonshire à Chatsworth.

**188 - VAN DER HAER (Floris)**. Les chastelains de Lille. Leur ancien estat, office & famille... *Lille, de l'impr. de C. Beys*, 1611. Petit in-4° de [2] ff., 299, [1] pp., [6] pl. tabl. dépl. Rel. de l'époque, basane, dos orné, tr. rouges (rel. usagée, mors sup. fendu).

900 €

Floris Van der Haer, chanoine de St-Pierre de Lille a laissé un assez grand nombre d'ouvrages, celui-ci "est le plus important. C'est le livre le plus intéressant et utile de ceux qui ont été imprimés à une époque ancienne sur Lille" (Danchin : *Les Imprimés lillois*, n°13). Christophe Beys, troisième typographe de Lille était le petit-fils de Christophe Plantin. Né à Anvers, élevé par son grand-père, Beys s'établit à Lille en 1610 et donna avec cet ouvrage son premier livre d'importance.

Il existe une édition semblable avec une page de titre différente (*Lille, Pierre de Rache*)

Danchin, I, pp. 46-59. Saffroy, 22283 a. Brunet, V, 1071.

**190 - VERMERSCH (Eugène).** De l'ostracisme littéraire... *Paris, E. Sausset, 1865. In-8° de 16 pp. Bradel, demi-percaline bleue.*

120 €

Vermersch (1845-1878) fut une personnalité de premier plan de la Commune de Paris. *De l'ostracisme littéraire* est son deuxième ouvrage et il s'y prend déjà à ceux qui font de la littérature une chasse gardée, empêchant le talent véritable de se faire connaître. Il y défend donc "la cause de ces prolétaires qui composent ce que l'on a appelé la Bohême, race mal connue, mal jugée et que l'on croit, bien à tort, fort contente de sa position sociale". *Dict. des lettres françaises : XIXe siècle, Paris, 1972, t. II, p. 486. Vicaire, VII, 1007.*

**191 - [VERNE (Jules)] - MAGASIN D'EDUCATION et de Récréation.** Journal de toute la famille. *Paris, J. Hetzel et Cie, 1864-65 jusqu'en 1870-71. Ensemble de 14 volumes (tomés de I à XIV) grand in-8°. Reliure de l'époque, demi-chagrin rouge, dos ornés de filets dorés, plats toile granitée rouge ornés de filets à froid, tr. dorées (gardes de papier moiré).*

2.500 €

Tête de collection de cette revue fondée par Jules Macé et Hetzel à partir de mars 1864. Jules Hetzel, revenu d'exil en 1860, avait d'abord essayé de lancer la "Bibliothèque illustrée des familles", mais c'est avec le *Magasin d'Education* qu'il connut le succès.

Cette revue abondamment illustrée par de Montaut, Riou, de Neuville surtout, offre en éditions pré-originales (parues en livraisons), quatre romans importants bien complets de Jules Verne : *Les Anglais au pôle Nord, Le Désert de glace, Les Enfants du Capitaine Grant* et *Vingt mille lieues sous les mers*. Un cinquième roman *Aventures de trois Russes et de trois Anglais* sera brutalement interrompu par la guerre franco-prussienne et la Commune.

Cf. Bottin : *Bibliographie des éditions illustrées de Jules Verne, Paris, 1978, pp. 507 et suiv.*

Bel exemplaire.

**192 - [VIEILLEVILLE (François de Scepeaux, sire de) - CARLOIX (Vincent)].**

Mémoires de la vie de... composés par Vincent Carloix, son secrétaire. *Paris, H. L. Guérin & L. F. Delatour, 1757. 5 vol. in-12. Portrait. Reliure de l'époque veau marbré, dos lisses ornés, tranches rouges. (86)*

540 €

Le manuscrit de ces mémoires fut découvert au château de Durestal et publié par le père Griffet sous le nom d'emprunt du secrétaire du maréchal. Vieilleville, ancien page de Louise de Savoie, prit part aux guerres d'Italie, fut un des négociateurs du traité de Cateau, et se rendit en ambassade à Vienne pour conclure le mariage de Charles IX avec Elisabeth d'Autriche. Il laissa quelques documents et archives, mais ne rédigea pas de mémoires proprement dits. Hauser, *Sources de l'Histoire de France, n° 771.*

**193 - WELLER (Carl. Heinrich).** Traité théorique et pratique des maladies des yeux [...] traduit de l'allemand sur la troisième édition par F.-J. Riester, augmenté de notes, par L. Jallat. *Paris, Germer-Baillière, 1832. 2 vol. in-8°, [2] ff., VIII, 396 pp. - [2] ff., IV, 320 pp. 6 pl.h.t. Reliure romantique de l'époque, demi-basane prune, dos ornés. (coiffes frottées).*

800 €

Composé par un médecin de Dresde, cet ouvrage a paru à Berlin d'abord en 1830. 6 planches h.t. (dont 4 en couleurs, lithographiées par Engelmann et 2 gravées par Hocquart), sont placées à la fin du tome II.

Cf. Waller, n°10203.

**194 - ZUCCHINI (Andrea).** [Lezione] Sulla coltura e usi dell'Acacia, o Robinia (Robinia pseudo-acacia)... *Florence, Gaet. Camb. Stamp Granducale, 1800. In-8°, [1] f., 25 pp., 1 pl. dépl. in fine. Cartonnage papier bleu de l'époque, dos orné en long, encadrement d'une grecque dorée sur les plats (dos fendu).*

450 €

Première édition de cette leçon professée le 7 août 1800 par le chanoine Andréa Zucchini, directeur du jardin botanique expérimental de Florence.

Belle planche gravée non signée et coloriée dépl. in fine, représentant le Robinier faux-acacia.

Manque à Nissen et au catalogue Huzard. Rare plaquette.

Ex-libris d'Enrico Sartorio au contreplat et ex-libris de Samuel Abbott au dernier contreplat.